





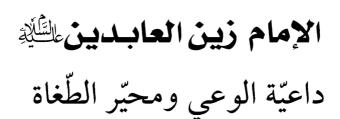
الإمام زين العابدين الطلعاء داعية الوعي ومحيّر الطُغاة

الدكتور السيّد داضي العسيني

بمناسبة إقامة الموتمر العالمي للإمام السجاد للك







الدكتور السيّد راضي الحسيني





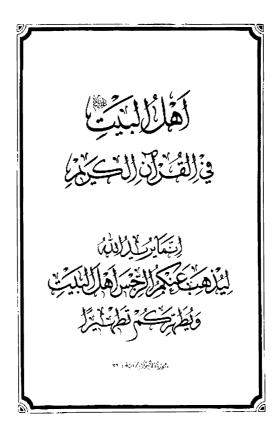
```
سر شناسه: حميني سيد راضي عند السيد راضي العابدين عليه السلام داهية الوهي و معير الطفاة / مولف السيد راضي الحميني مشخصات نشر: قم: مجمع جهاني اهل بيت عليهم السلام ، 1870ق. = 1874.
مشخصات فقاهري: ١٨٠ص،
مشخصات فقاهري: ١٨٠ص،
وضميت نهر بست تو يسمي: فيا
يا دداشت: اين اثر به مناسب برگزاري همايش بين المللي امام سجاد هليه السلام منتثر شده است.
موضوع: علي بن حمين (ع)، امام چهارم، ١٨٣ – ١٩٤ق. سمر گذشت نامه
موضوع: علي بن حمين (ع)، امام چهارم، ١٨٣ – ١٩٤ق. سمر گذشت نامه
شناسه افزوده: همايش بين المللي امام سجاد عليه السلام (١٣٧٤ء تهران)
شناسه افزوده: مجمع جهاني اهل بين عليهم السلام
(١٣٣٤ء تهران)
(ده يندي كذكره: ١٩٣٢ الملك مام سجاد عليه السلام (١٣٣٤ء تهران)
```

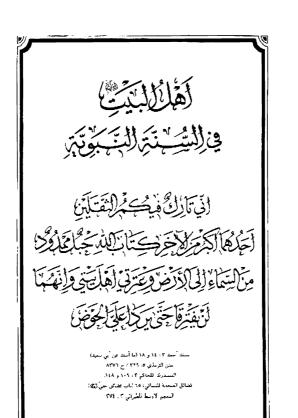


www.abna.ir

www.ahl-ul-bayt.org www.abwacd.com

info@ahl-ul-bayt.org





#### مقدمة الجمع

إنّ مدرسة أهل البيت على التي تجسد الإسلام المحمّدي الأصيل، وتستند إلى مصدر الوحي، ذات معارف كبرى تتصف بأعلى درجات الإتقان، والإستدلال، والمنطق الجزل، وتتطابق مع الفطرة الإنسانية السليمة. «فإنّ الناس لو علموا محاسن كلامنا لاتبعونا». إنّ هذه المدرسة الثرّة والوضّاءة، قد اعتنت وتسامت وانتشرت بفضل الرعاية الربّانية وبإرشادات الأئمة الأطهار عليه وبجهاد وجهود الآلاف من العلماء والفقهاء.

لقد أدّى انتصار الثورة الإسلامية بقيادة الإمام الخميني قُلَّ إلى إقامة نظام الجمهورية الإسلامية وفقاً لمبدأ ولاية الفقيه، ما أدّى إلى استقطاب أنظار الكثير من أحرار العالم إلى هذه المدرسة وخاصة المسلمين منهم.

المجمع العالمي لأهل البيت عليه وليد هذا التغيير المبارك في الجمهورية الإسلامية الإيرانية، وجاء انطلاقاً من فكرة ابتكرها المرشد الأعلى للئورة الإسلامية سماحة آية الله العظمى الخامنئي (مُد ظله الوارف) في عام ١٩٩٠م. واضطلع حتى الآن بتقديم خدمات جليلة في مجال الدعوة وترويج معارف القرآن وأهل البيت عليه والذود عن حياض القرآن الكريم وأتباع أهل البيت عليه الله .

إن المعاونية الثقافية للمجمع العالمي لأهل البيت اللي وفي سياق نهوضها برسالتها من أجل الإرتقاء بمستوى الوعي والمعرفة لدى أتباع أهل البيت اليت على وترصين دعائم البيت الشيعي، قامت بتأليف الكتب واصدار المجلات بعدة لغات حيّة، وبكافّة الوسائل الثقافية المعاصرة المتاحة، بمختلف المواضيع على مستوى المخاطبين وفي شتى المجالات والميادين، قامت بعقد المؤتمر الدولي للإمام على بن الحسين السجّاد على الله المناه على بن الحسين السجّاد على الله المناه على المناه على المناه على المستراه السجّاد على المناه على المناه على المناه على المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه على المناه على المناه ال

وهنا أرى لزاماً عليَّ أن أقدّم شكري للجهود المتواصلة التي بذلها الأمين العام

للمجمع العالمي لأهل البيت على سماحة الشيخ محمد حسن الاختري (دام عزّه)، وسماحة آية الله الشيخ قربان علي دري نجف آبادي، نائب رئيس المجلس الأعلى للمجمع ورئيس اللجنة العلمية لمؤتمر العالمي للإمام السجاد على وسماحة الشيخ محمد سالار معاون الشؤون الدولية، والمهندس مجد حكمت معاون الشؤون التنفيذية، وأعضاء اللجنة العلمية للمؤتمر أصحاب السماحة: الشيخ محمدهادي اليوسفي الغروي، السيّد محمدرضا الحسيني الجلالي، السيّد محسن الحسيني الأميني، السيّد منذر الحكيم، الشيخ حميدرضا المطهّري، الشيخ رمضان المحمّدي، السيد محمّدرضا آل أيوب، والشيخ عبّاس الجعفري مدير لجنة الدراسات الاستراتيجية وسكرتير اللجنة العلمية لإقامة المؤتمر العالمي للإمام السجاد عليه.

وكذلك نـشكرُ الكتّاب والمترجمين والمقيّمين: سـماحة آيـة الله الـشيخ محمّدمهدي الآصفي، الشيخ قيس بهجت العطّار، السيّد راضي الحسيني، السيّد عبدالأمير المؤمن، السيّد أمين السعيدي، السيّد محمّد المروّج، عبدالكريم الكرماني، محمدعلي معينيان، محمّدجواد الخرسندي، حسين الصمدي، حسين الصالحي، قاسم البغدادي، جواد الجعفري، و برويز الكاظمي، وجميع الإخوة الذين عاضدونا بشكل أو بآخر على صياغة واعداد وطباعة هذه المقالات.

نسأل الله تعالى أن يوفقنا لخدمة الإسلام والمسلمين بنشر فكر وتراث أهل البيت الله الله الله الميات الميات الميت الله الميت الله الميات الميات

نجف لك زايي معاون الثقافية

#### المدخل:

نشأ الإمام زين العابدين الشيخ في بيت النّبوة ومهبط الوحي، فتنفّس عبق الرسالة علماً، وأدباً، وخُلقاً ، وسلوكاً، فتلقّى أرقى المناهج التربويّة الإنسانيّة الرائعة في ظلّ هذا المناخ الرسالي، وصيغت شخصيّته القياديّة والعلميّة والروحيّة من جميع جوانبها، من جميع جوانبها، فتجسّدت فيه الرسالة الإلهيّة والروحيّة من جميع جوانبها، تجسيداً حيّاً في المواقع وميادين الحياة كلّها لما يمثّله من إمتداد طبيعيّ لتلك الدوحة النّبويّة والعلويّة الحسينيّة، فتلقّى العلم من معينه الأصيل، فكان يحدّث عن أبيه الحسين وعمّه الحسن، وعن جدّه أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه وعن جدّة رسول الله عليه في بن أبي طالب عليه وعن جدّة رسول الله عليه في المراه المؤمنية فاطمة الزهراء الله المراهدة وعن جدّة وسول الله عليه الله المراه الله عليه المراهدة الزهراء الله الله عليه الله عليه المراهدة الزهراء الله الله عليه المراهدة المراهدة الزهراء الله عليه المراهدة المراهدة الزهراء الله عليه المراهدة المراهدة المراهدة المراهدة النه عليه المراهدة المراه

ولقد اعتلى مدارج الإمامة بعد استشهاد أبيه الحسين التله معاصراً لتلك المجزرة المروّعة ، فعاش عسر لحظاتها غصّة بعد غصّة، وشهد على الأمّة التي شايعت وبايعت وتابعت قتلة أبيه الحسين التله ، بعد أن تصدّعت الكثير من عقائدها ومتبنّياتها بسبب الانحراف الأموي، ومكر أساليبه، فتشرعن المحرّف، وأبطل الحصيف، وابتعدت الأمّة عن جادّة الهدى والحق، وبلغ الحال بها أن جهزت الجيوش والجموع لمحاربة عميد أسرة مهابط الوحي الإلهي، وسليل النبوّة، وسيّد شباب أهل الجنّة بدعوى الخروج على الشرعيّة الأمويّة!

يالله، يا لها من فتنة كبيرة افتتنت بها الأمّة، وانساق الكثير وراء تلك المؤامرات المشرعَنة، فاشتركوا مع شياطين الطلقاء لقتل حزب الله النجباء، بواقعة مأساويّة مروّعة ، لا يمكن أن تبرد عند أهل الإيمان أبداً.

وآثر آخرون السكوت في أحسن الأحوال مبرّرين موقفهم بتصوّر الصراع قبليّاً، ومنافسة في تزعّم الأمّة، فالابتعاد أسلم طريق كما أرادوا أن يتوهّموه، وهو بالنتيجة نصرة للانحراف ، وانحراف آخر لا يقلّ عن سابقه.

وأودع الثائرون المهتدون في غياهب السجون، يتجرّعون كؤوس التعذيب المصبّرة ، يموتون في كلّ يوم دون أن يموتوا ، فسطّروا أروع الملاحم البطوليّة بصبرهم وتحدّيهم للطغاة، فأضحت المعتقلات مدارس توعيّة لانطلاقة شرارة الثورة، لتلتقى مع بقيّة السّلف من أهل الإيمان من أبناء المهاجرين والأنصار، لأخذ الثأر من قتلة الحسين عَلَمُكِيْد. ففي ظلّ كلّ تلك التحـدّيات الكبـرى تـولّى الإمام زين العابدين السُّلِّةِ قيادة الأمّة، واعتلى مدارج الإمامة، فكان عليه أن يستنقذ الجميع من مخالب الشياطين وإغوائهم، ويتجاوز الحيف الفرديّ، دون أن تندرس تلك النهضة العظيمة، أو يخمد لهبها، وتطفى جـذوتها، فتحـرم الأمّـة حينئذ عطائها الجهاديّ الضخم، متحدّياً بذلك الاختناق السياسيّ والحكوميّ الذي بلغ حدّه الأقصى، حتى حُبست الأنفاس، وفي ضوء كلّ هـذه الانتهاكات الكبرى شق الإمام زين العابدين السلام اللحب ليكون داعية الوعى والهدى الأوحد، ولينتشل منهم مَن اتّخذ إلى ربّه سبيلاً، وبالوقت نفسه استطاع أن يقارع انحرافات حكَّام عصره، فحيّر عقولهم وأذهلهم بمناهجه الإنسانيّة المنوّعة الرائعة.

بين هذا وذاك استطاع زين العابدين أن ينشر دعوته ورسالته ، ليحقِّق النجـاح الأعظم.

فلذا شهد الداني والقاصي بعلمه وحنكته وعبادته وفضله، حتى أقر ّأعداؤه بذلك وانتزعت تصريحاتهم بعظمته رغم أنوفهم؛ هذا هو الإمام زين العابدين وعصره، إليك هذه الموارد والمفردات ضمن المقامات الستّة التالية:

### المقام الأوَل: أقوال ومواقف

لقد انطلق المعاصرون للإمام زين العابدين الشائد يصرّحون بعظم شخصيّته وحنكته ، وحكمته، فأشادوا بفكره، وأعلميّته، وأفضليّته، انبهاراً منهم بما قطعه من أشواط بعيدة في مضمار العلم، والفضل، والتّقى، والحكمة، والمعرفة، وهنا أشير إلى طائفة منهم، مراعياً بذلك الاختصار:

**١**\_قال الزُّهْريِّ':

«ما كان أكثر مجالستي مع علي بن الحسين، وما رأيت أحداً أفقه منه ...» (٢).

(١) الزُهريّ: هو محمّد بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب بن عبد الله بن الحارث بن زهرة، أبو بكر الزهري، أحد الأعلام من أئمّة الإسلام، تابعيّ جليل، سمع غير واحد من التابعين وغيرهم. هذا ما قاله ابن كثير في البداية والنهاية: ٣٧٢/٩.

وقال البخاري عن على بن المديني:

له نحو ألفي حديث، وقال أبو مسعود أحمد بن الفرات الرازيّ: ليس فيهم أجود مُسنداً من الزُّهريّ كان عنده ألف حديث. انظر تهذيب الكمال في أسماء الرجال، للمزّيّ : ٢٦/ ٢٣١.

وروى الذهبيّ عن الليث بن سعد، أنّه قال: ما رأيت عالماً قطُّ أجمع من ابن شهاب. سير أعلام النبلاء للذهبيّ: ١٣٤/٦.

ومن الجدير بالذكر أنّ الزُّهريّ لم يزل عاملاً لبني مروان وينقلب في دنياهم، جعله هشام بن عبد الملك معلّم أولاده أولاده أحاديث فأملى عليهم أربعمائة حديث. انظر تهذيب الكمال: ٤٣٨/٢٦.

هذا وقد عنَّفه الإمام زين العابدين ﷺ في رسالته إليه، وسيأتي بيانها، فلاحظ.

(٢) تذكرة الحفاظ، للذهبيّ: ٢٠/١، وانظر البداية والنهاية لابن الأثير: ١٢٤/٩، المعرفة والتأريخ للفسويّ: ١/ ٣٧٥، تاريخ دمشق لابن عساكر: ٤١/ ٣٧٥.

وقال أيضاً: «ما رأيت قرشيّاً أورع من عليّ بن الحسين ولا أفضل $^{(1)}$ . وقال أيضاً: «لم أرَ هاشميّاً أفضل منه ولا أفقه منه $^{(7)}$ .

٢ قال سعيد بن المُسَيِّب (٣): «ما رأيت قط افضل من علي بن الحسين، وما رأيته قط إلا مقت نفسي» (٤).

٣ قال محمد بن سعد: «كان علي بن الحسين تقة مأمونا كثير الحديث عالياً رفيعاً ورعاً»

«إذا كان يوم القيامة ينادي مناد أين زين العابـدين؟ فكـأنّي أنظر إلـى ولـدي عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب يخطو بين الصفوف»(٢٠).

 <sup>(</sup>١) البداية والنهاية: ١٢٢/٩، انظر المعرفة والتأريخ: ٣٠٠/١، انظر الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم: ٦/
٣٣٠، سير أعلام النبلاء: ٥/ ٣٣٢، تذكرة الحفاظ: ٢٠/١، الطبقات الكبرى، لابن سعد: ١٦٥/٥.

<sup>(</sup>٢) المنتظم، لابن الجوزيّ: ٣٣٠/٦.

<sup>(</sup>٣) سعيد بن المُسيِّب القرشي المخزومي، قال الذهبيّ: عالم أهل المدينة، وسيّد التابعين في زمانه. وقال الواقدي: جُلِّ روايته عن أبي هريرة، كان زوج ابنته، وسمع من أصحاب عمر، وعثمان، وكان يقال: ليس أحد أعلم بكلٌ ما قضى به عمر وعثمان منه.وعن قدامة بن موسى، قال: كان ابن المسيّب يفتي والصحابة أحياء. انظر سير أعلام النبلاء: ٧١٥٠. وقال الإمام زين العابدين عليه عند بن المسيّب أعلم الناس بما تقدّم من الآثار. مناقب آل أبي طالب، لابن شهر آشوب: ١٩٠/٤.

<sup>(</sup>٤) تأريخ اليعقوبيّ: ٣٠٣/٢.

<sup>(</sup>٥) الطبقات الكبرى: ١٧٢/٥، البداية والنهاية: ١٢٢/٩.

<sup>(</sup>٦) علل الشرائع: ٢٢٩، باب ٦٥، ح ١، البحار: ٣/٤٦. وقد أخرج ابن عساكر بإسناده عن سفيان بن عيينة، عن أبي الزبير قال: كنت عند رسول عيينة، عن أبي الزبير قال: كنت عند رسول .

وأخرج ابن عساكر بإسناده عن أنس بن مالك، قال: «وكان يسمى بالمدينة زين العابدين لعبادته» (١).

٦ ـ وقال شهاب الدين النويريّ (ت: ٧٣٣هـ): «وكان ﷺ ثقة ورعاً مأموناً كثير الحديث، من أفضل أهل بيته وأحسنهم طاعة» (٢٠).

٧ وقال شمس الدين الذهبيّ: «كان له جلالة عجيبة، وحُقَّ له والله ذلك، كان أهلاً للإمامة العُظمى لشرفه وسؤدده وعلمه وتألُّهه، وكمال عقله» (٣).

٨\_وقال السخاويّ: «كان من أفاضل بني هاشم وفقهاء أهل المدينة،
 وعبّادهم، بل كان يقال بالمدينة إنّه في ذلك الزمان سيّد العابدين، وقال الزُّهريّ،
 ما رأيت هاشمياً أفضل منه وهو أبو الحسينيّين كلّهم» (١٠).

9 ـ وقال المناوي: «زين العابدين، إمامٌ سيّدٌ سند، اشتهرت أياديه ومكارمه،
 وطارت الجود في الوجود حمائمه، كان عظيم القدر، رحب الساحة والصدر،
 رأساً لجسد الرياسة، مؤمّلاً للإيالة والسياسة» (٥).

· ١- وقال ابن كثير : «كان ـ على بن الحسين ـ بالمدينة محترماً معظّماً» (٦٠)

 $<sup>\</sup>Rightarrow$ 

الله على الله فلا عليه الحسين بن علي، فضمه إليه، وقبّله وأقعده إلى جنبه، ثمّ قال: «يولـد لابني هـذا ابن يقال له علي، إذا كان يوم القيامة نادى مناد من بُطْنان العرش: ليقم سيّد العابدين فيقوم هو» انتهى. تأريخ دمشق: ٣٧٠/٤١.

<sup>(</sup>١) تأريخ دمشق: ٣٧٩/٤١.

<sup>(</sup>٢) نهايّة الأرب، للنويريّ: ٣٢٤/٢١.

<sup>(</sup>٣) سير أعلام النبلاء: ٣٤٠/٥.

<sup>(</sup>٤) التحفة اللطيفة، للسخاويّ: ٢٧٦/٢.

<sup>(</sup>٥) الكواكب الدُّريَّة، للمناويِّ: ٢٥٢/١.

<sup>(</sup>٦) البداية والنهاية: ١٢٢/٩.

١١ وقال أبو نعيم الأصفهانيّ: «أسند عليّ بن الحسين الكثير ٠٠٠» (١)

١٢ وبلغ الحال بيزيد بن معاوية أن قال: «إنه من أهل بيت قد زقوا العلم وقاً» (٢).

۱۳ ـ وقال له عبدالملك بن مروان: «إنّك لذو فضل عظيم على أهل بيتك وذوي عصرك، ولقد أوتيت من الفضل والعلم والدين والورع مالم يؤته أحد مثلك ولا قبلك إلا مَن مضى من سلفك» (٣).

١٤ ـ وقال ابن حبّان: «كان ـ عليّ بن الحسين ـ من أفاضل بني هاشم، من فقهاء المدينة وعبّادهم، روى عنه الزُّهريّ وأهل المدينة»<sup>(٤)</sup>.

10-الشهادة الوجدانيّة للشاعر العربيّ الفرزدق وأبي فراس التميميّ، كما جاء في القصّة التي رواها ابن كثير فقال:

«وقد روي من طرق (٥) ذكرها الصولي والجريري وغير واحد أن هشام بن

(١) حليّة الأولياء: ١٤٢/٣.

أبو نعيم في «حليّة الأولياء»: ١٣٩/٣، ابن عساكر في «تأريخ دمشق»: ٤٠٠/٤١، أبو الفرج الأصفهانيّ في «الأغاني»: ٢١٧/١٥ ـ ٢١٨، ابن الجوزيّ في «المنتظم»: ٢٢١/٦، الذهبيّ في «سير أعلام النبياء»: ٣٤٠/٥، و«تأريخ الإسلام»: حوادث سنة ٨١/ ٤٣٨، وسبط ابن الجوزيّ في «تذكرة الخواص»: ٢٩٠-٢٩٦، وابن الصباغ المالكيّ في «الفصول المهمة»: ١٩٦-١٩٦، والسبكيّ في «طبقات الشافعيّة»: ٢٩١/ ٢٩٢، والشيخ المفيد في «الاختصاص»: ١٩١، وابن حجر في «الصواعق المحرقة»: ٥٨٣/، والنويري في «نهايّة الأرب»: ٣٣١/٣١/١، والحنبليّ في «شذرات الذهب»: ٥٩/٢.

<sup>(</sup>٢) مقتل الحسين، للخوارزميّ: ٧٦/٢.

<sup>(</sup>٣) بحار الأنوار، للمجلسيّ: ٥٧/٤٦.

<sup>(</sup>٤) صحيح ابن حبّان: ١٥٩/٥، وروى البخاريّ بإسناده عن يحيى بن سعيد، قال: «عليّ بن الحسين أفضل هاشمي رأيته بالمدينة» انتهى. التأريخ الكبير: ٦٦٦/٦٠.

<sup>(</sup>٥) للحديث والأبيات الفرزدقيّة مصادر كثيرة جداً، فقد ذكرها المؤرخون وأصحاب السير، والمحدِّثون. أشير إلى بعضهم:

عبد الملك حج في خلافة أبيه وأخيه الوليد، فطاف بالبيت، فلمّا أراد أن يستلم الحجر لم يتمكّن حتى نصب له منبر فاستلم وجلس عليه، وقام أهل الشام حوله، فبينما هو كذلك إذ أقبل عليّ بن الحسين، فلما دنا من الحجر ليستلمه تنحّى عنه الناس إجلالاً له وهيبة واحتراماً، وهو في بزّة حسنة، وشكل مليح، فقال أهل الشام لهشام: من هذا؟ فقال لا أعرفه \_استنقاصاً به واحتقاراً لئلا يرغب فيه أهل الشام \_فقال الفرزدق \_وكان حاضراً \_أنا أعرفه، فقالوا: ومن هو؟ فأشار الفرزدق يقول:

هذا الذي تعرف البطحاء وطأته هذا الذي تعرف البطحاء وطأته هذا ابن خير عباد الله كلّهم إذا رأته قريش قائلها ينمي إلى ذروة العز التي قصرت يكاد يمسكه عرفان راحت يغضي حياء ويغضى من مهابته

هذا ابن فاطمة إن كنت جاهك من جدة دان فضل الأنبياء له عمر البرية بالإحسان فانقسعت

إلى أن يقول:

ثم يضيف قائلاً:

والبيت يعرف أو والحل والحرم المحذا التقي النقي الطاهر العلم اللي مكارم هذا ينتهي الكرم عن نيلها عرب الإسلام والعجم ركن الحطيم إذا ما جاء يستلم فما يكلم إلا حين يَبتسم

بجدة أنبياء الله قد خُتموا وفضل أمته دانت لها الأمم عنها الغواية والإملاق والظلم

من معشر حبّهم دينٌ وبغضهمٌ يُـستدفعُ الـسوءَ والبلـوي بحـبِّهمُ إِنْ عُـدَّ أهـل التقـي كـانوا أئمّـتهمْ لا يــستطيعُ جــوادُّ بعــدَ غــايتهم هم الغيوث إذا ما أزمة أزمت " يأبي لهم أنْ يحلّ الذمّ ساحتهمْ لا ينقصُ العدمُ بسطاً منْ أكفّهم أيّ الخلائق ليست في رقابهم فليس قولك مَن هذا بضائره مَــنْ يعــرفُ الله يعــرف أوّليّـــة ذا

كفر ً وقربهم منجي ومعتصم ويستزادُ به الإحسانُ والنعمُ في كل حكم ومختومٌ به الكلمُ أو قيلَ من خير أهل الأرض قيلَ هـمُ ولا يــــدانيهمُ قـــومٌ وإنْ كرمـــوا والأسد أسد الشرى والبأس محتدم خيم كرام وأيد بالندى هضم ســيّان ذلــك إنْ أثــروا وإنْ عـــدموا لأوّليّة هذا أو لَه نعَمُ العربُ تعرفُ من أنكرتَ والعجمُ فالدِّينُ من بيت هذا نالة الأمم

قال: فغضب هشام من ذلك وأمر بحبس الفرزدق بعسفان، بين مكة والمدينة، فلمّا بلغ ذلك عليّ بن الحسين بعث إلى الفرزدق باثني عشر ألف درهم، فلم يقبلها وقال:

إنّما قلت ما قلت لله عزّ وجلّ ونصرة للحقّ، وقياماً بحقّ رسول الله عَرَّاقِكَ في ذريّته، ولست أعتاض عن ذلك بشيء.

فأرسل إليه عليّ بن الحسين يقول: قد علم الله صدق نيّتك في ذلك، وأقسمت عليك بالله تعالى لتقبلنّها فتقبّلها منه» (١) انتهى.

<sup>(</sup>١) البداية والنهاية: ١٢٦/٩ ١٢٨.

ومن خلال هذه الواقعة والتصريحات المتقدّمة لكبار الأعلام آنـذاك نـستنتج الملاحظات التالية:

أوّلاً: عمق تأثير الإمام زين العابدين الشّيد في قطاع واسع من المجتمع، وهيبته في نفوسهم، وصدق تعاطيهم معه بفعل ما تركه من أثر تربوي وسلوكي وعلمي، فاستطاع أن يزرع في القلوب مهابته ومحبّته وقناعتهم المطلقة بأعلميّته ومرجعيّته. ثانياً: رغم المضايقات والخطر الأموي اتّجاه محبّي الإمام وأتباعه نلمس إنعكاس حالة التحدي لديهم، نتيجة المشاعر الصادقة اتّجاه الإمام عليه وذلك بفعل دعوته الإيمانيّة الرائدة.

ثالثاً: تفتّق قريحة الشاعر الفرزدق ووصفه الدقيق لهويّة الإمام زين العابدين وأهل البيت عليه للم يأت من فراغ، ولم يكن تأثيراً معبّراً عن حالة آنيّة، وإنّما جاء بفعل ما انتهجه الإمام من منهج دعوي دقيق وسار في ضوئه، فانعكس تأثيره في وجدان الشاعر، فانطلق لسانه بهذا البيان الساحر متحدّياً الجبروت الأمويّ، ومعلناً ثباته في موقفه ولو غُيِّب في أقبيّة السجون الأمويّة المظلمة.

وأخيراً في هذا المقدار من الشهادات الوجدانيّة كفايّة في إثبات المطلوب، ولو أردنا استقصاءها لخرجنا عن خطة الكتاب.

#### المقام الثاني: في الوقائع والأحداث

إن واقع التعاطي من أبناء الأمّة الإسلاميّة مع الإمام السجاد الشيخ يكشف لنا عن مرجعيته العلميّة والفكريّة والفقهيّة من دون منازع، فقد رجع إليه أرباب السياسة فضلاً عن أرباب العلم والفقه، لحاجتهم القصوى إلى نيل مرادهم من خلال الرجوع إليه، وليجدوا عنده الجواب حاضراً وصواباً، وإليك إلى بعض تلك الوقائع:

## أوَّلاً: ملك الروم يتوعّد عبد الملك

قال اليعقوبي صاحب التأريخ: « كتب ملك الروم إلى عبد الملك يتوعده، فضاق عليه الجواب، وكتب إلى الحجّاج، وهو إذ ذاك على الحجاز: أن ابعث إلى علي بن الحسين فتوعده وتهدده وأغلظ له، ثُمّ انظر ماذا يجيبك، فاكتب به إلى الحجّاج ذلك.

فقال له عليّ بن الحسين: «إنّ لله في كلّ يوم ثلاثمائة وستّين لحظة، وأرجو أن يكفينيك في أوّل لحظة من لحظاته». وكتب الحجّاج بذلك إلى عبد الملك. فكتب به إلى صاحب الروم كتاباً، فلمّا قرأه، قال: ليس هذا من كلامه، هذا من كلام عترة نبوّته»(۱).

<sup>(</sup>۱) تاريخ اليعقوبيّ: ۳۰٤/۲، كما قد استشاره في جواب ملك الروم عن بعض ما كتب إليه في أمر السكّة وطراز القراطيس. انظر تأريخ دمشق: ۳۲۰/٤، والبداية والنهاية: ۱۲۲/۹.

## ثانياً: اعتراف الزُّهريّ بأعلميّة الإمام

لقد اعترف الزّهريّ الذي يعتبر فقيه المدينة، بأعلميّة الإمام زين العاب ودين التلّذِ، كما في الروايّة التي أخرجها ابن عساكر بإسناده عن الزهريّ، قال: «حَدّثت عليّ بن الحسين بحديث، فلمّا فرغت قال:

أحسنت بارك الله فيك، هكذا حدّثناه. قلت: ما أراني إلا حدّثتك بحديث أنت أعلم به منّي.

قال: فلا تقل ذاك فليس من العلم ما لا يعرف، إنّما العلم ما عُرف وتواطأت عليه الألسن»(١).

# ثالثاً: إذعان الزُّهريّ للإمام زين العابدين علطَّةِ

روى ابن سعد بإسناده عن يزيد بن عياض، قال:

«أصاب الزهريّ دماً خَطاً فخرج وترك أهله وضرب فسطاطاً وقال: لا يُظلّني سقيف بيت. فمرّ به عليّ بن حسين فقال: يا ابن شهاب قنوطك أشدّ من ذنبك فاتّق الله واستغفره وابعث إلى أهله بالدّيّة وارْجع إلى أهلك فكان الزهريّ يقول: عليّ بن حسين أعظم الناس عَلَيّ منّةً» (٢).

## رابعاً: الإمام زين العابدين الطُّلَّةِ يتصدّى لعروة

لقد تصدّى الإمام زين العابدين الشُّلا لعروة بن الزبير بسبب روايّة انتقص فيها

<sup>(</sup>١) تأريخ دمشق: ٣٧٦/٤١.

<sup>(</sup>٢) الطبقات الكبرى: ١٦٥/٥، البداية والنهاية: ١٢٥/٩ـ ١٢٦، تأريخ مدينة دمشق: ٣٩٨/٤١.

حقّ فاطمة الزهراء عليه وشدة معاناتها، فأخذ الإمام يعنّفه في ذلك، وعروة يتصاغر بين يدي الإمام، ويعده الالتزام بتركها وعدم التحدّث بها أبداً.

جاء ذلك في روايّة عروة لقصّة معاناة زينب ـ ربيبة النبّي ﷺ ـ عنـد هجرتهـا من مكة إلى المدينة وما لاقته من قساوة المشركين، فقال ما نصّه:

«... فكان رسول الله على يقول: هي - زينب - أفضل بناتي أصيبت في أهبلغ ذلك علي بن الحسين [زين العابدين]، فانطلق إلى عروة فقال: ما حديث بلغني عنك أنّك تحد ثه تنتقص فيه فاطمة ؟ فقال عروة: والله ما أحسب أنّ لي ما بين المشرق والمغرب وإنّي انتقص فاطمة على حقاً هو لها، وأمّا بعد فلك ألا أحد ثه أبداً انتهى.

## خامساً: الإمام زين العابدين الشَّالِهِ يفصُّل أربعين وجهاً للصوم

هذه مسألة علمية واحدة، نجد الإمام زين العابدين الله كيف يفصل فيها ويحيطها من جميع جوانبها مع ذكره أدلّتها ببيان مسترسل دون تكلّف أو إعداد مسبق، وهذا بحد ذاته يرشدنا إلى عمق مرجعيّة الإمام العلميّة في أبعادها المتعددة والمتشعّبة.

فقد روى أبو نعيم في الحليّة بإسناده عن سفيان بن عيينة، عن الزُّهريّ قال: دخلنا على عليّ بن الحسين بن عليّ، فقال: يا زهريّ فيم كنتم؟ قلت: تذاكرنا الصوم، فأجمع رأيي ورأي أصحابي على أنّه ليس من الصوم شيء واجب إلا شهر رمضان.

فقال عَلَيْكِ: يا زهري ليس كما قلتم، الصوم على أربعين وجهاً؛ عشرة منها واجبة

<sup>(</sup>١) دلائل النبوّة، للبيهقيّ: ١٥٦/٣-١٥٧.

كوجوب شهر رمضان، وعشرة منها حرام، وأربع عشرة خصلة صاحبها بالخيار إن شاء صام وإن شاء أفطر، وصوم النذر واجب، وصوم الاعتكاف واجب(١).

(۱) من الواضح أنّ الروايّة بيّنت ٣٦ وجهاً من أوجه الصوم ولكنّ الروايّة بتمامها يرويها الشيخ ابن بابويه بإسناده عن سفيان بن عيينة عن الزهريّ أيضاً، بنفس المقدّمة السابقة، ونحن نذكر بقيّتها إتماماً للفائدة «... فقال: يا زهريّ ليس كما قلتم إنّ الصوم على أربعين وجها فعشرة أوجه منها واجبة كوجوب شهر رمضان، وعشرة أوجه منها صيامهن حرام، وأربعة عشر وجها منها صاحبها فيها بالخيار إن شاء صام وإن شاء أفطر، وصوم الإذن على ثلاثة أوجه، وصوم التأديب، وصوم الإباحة، وصوم السفر والمرض.

قلت - الزهريّ -: فسِّرهن لي جعلت فداك. قال: أمّا الواجب، فصيام شهر رمضان، وصيام شهرين متتابعين لمن أفطر يوماً من شهر رمضان متعمّداً، وصيام شهرين متتابعين في قتل الخطأ لمن لم يجد العتق واجب، قال الله عزّ وجلّ: ﴿وَمَن قَتَلَ مُؤْمنًا خَطَنًا فَتَحْرِيرُ رَقَبَة مُّوْمنَة وَدِيّة مُّسَلَّمةٌ إِلَى أَهْله - إلى قوله - فَمَن لَمْ يَجِد فَصِيَامُ شَهْرَيْن مُتَتَابِعَيْن ﴾ [النساء: ٩٢]، وصيام شهرين متتابعين في كَفّارة الطهار لمن لم يجد العتق واجب، قال الله تبارك وتعالى:

﴿ وَالَّذَ بِنَ يُظَاهِرُونَ مِن نَسَائِهِمْ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا فَتَحْرِيرُ رَقَبَة مِّن قَبْلِ أَن يَتَمَاسًا فَلكُمْ تُوعَظُونَ بِهِ وَاللّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ، فَمَن لَمْ يَجِدْ فَصِيامَ شَهْرَيْنِ مُتَنابِعَيْنِ مِن قَبْلِ أَن يَتَمَاسًا ﴾ [المحادلة: ٢ و٣]، وصيام ثلاثة أيّام في كفّارة اليمين واجب لمن لم يجد الإطعام، قال الله تبارك وتعالى: ﴿ فَمَن لَمْ يَجِدْ فَصِيامُ ثَلاثَة أيّام ذَلكَ كَفّارة أَيْمَانكُمْ إِذَا حَلَفْتُمْ ﴾ [المائدة: ٨٩]، كل ذلك متنابع وليس بمتفرِّقَ، وصيام أذى الحلَّق، حلق الرأس واجب قال الله تبارك وتعالى: ﴿ فَمَن كَانَ مَنكُم مَّريضاً أَوْ بِه أَذًى مُن رَاسُه فَفَدْيَة مِن صِيَامٍ أَوْ صَدَقَة أَوْ نُسُك ﴾ [البقرة: ١٩٦]، وصاحبها فيها بالخيار وإن صام صام ثلاثاً، وصوم م واجب لمن لم يجد الهدي، قال الله تبارك وتعالى: ﴿ فَمَن تَمَتَّعَ بِالْعُمْرَة إِلَى الْحَجُ وَسَبْعَة إِذَا رَجَعْتُمْ تلَك عَشَرَة كَامَلةً ﴾ وصوم م جزاء الصيد واجب، قال الله تبارك وتعالى: ﴿ وَمَن قَبَلهُ مَنكُم مُ تَعَمَّعُ اللهُ فَجَزاء مُثلُل مَن النَّعَم يَحْكُمُ بِه ذَوا عَدْل مُنكَم هَدْيًا بَالغَ الْكَعْبَة أَوْ كَفّارة طَعَامُ مَسَاكِينَ أو عَدْلُ ذَلك مَن النَّعَم يَحْكُمُ بِه ذَوا عَدْل مُنكم هَدْيًا بَالغَ الْكَعْبَة أَوْ كَفّارة طَعَامُ مَسَاكِينَ أو عَدْلُ ذَلك عَلَى النَّهِ اللهُ اللهُ تَبَالُكُ عَلَا ذَلك صياماً با زهري؟ فقلت: لا أدري. عن النَّعَم الطيد قيمة، ثُمَ قال: أو تَدري كيف يكون عدل ذلك صياماً يا زهري؟ فقلت: لا أدري. والصاع: وحدة وزن مقدارها ما يعادل ثلاثة كيلوغرام ـ فيصوم لكلِ نصف صاع يوماً، وصوم النذر واجب، وصوم الاعتكاف واجب.

وأمّا الصوم الحرام؛ فصوم يوم الفطر ويوم الأضحى وثلاثة أيّام من أيّام التشريق ـ طبعاً لمن كان في

قال الزّهريّ : قلت: فسِّرهن ّيا ابن رسول الله.

قال: أمّا الواجب؛ فصوم شهر رمضان، وصيام شهرين متتابعين \_ يعني في قتل الخطأ لمن لم يجد العتق \_ قال تعالى ﴿ وَمَن قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَئًا ﴾ الآية، وصيام ثلاثة أيّام في كفّارة اليمين، لمن لم يجد الإطعام، قال الله عز وجل ﴿ ذَلِكَ كَفّارَةُ أَيّام في كفّارة أيمانِكُمْ إِذَا حَلَفْتُمْ ﴾، وصيام حلق الرأس، قال الله تعالى ﴿ فَمَن كَانَ مِنكُم مَرِيضاً أَوْ

 $\Rightarrow$ 

منى ناسكاً ـ وصوم يوم الشك أمرنا به ونهينا عنه، أمرنا أن نصومه مع شعبان، ونهينا أن ينفرد الرجل بصيامه في اليوم الذي يشك فيه الناس ـ أي يصومه بنيّة أنّه من رمضان من غير علم بدخول الشهر ـ ، قلت: جعلت فداك فإن لم يكن صام من شعبان شيئاً كيف يصنع؟ قال: ينوي ليلة الشك أنّه صائم من شعبان، فإنْ كان من شهر رمضان أجزأ عنه وإن كان من شعبان لم يضرّ، قلت: وكيف يجزي صوم تطوّع عن فريضة؟ فقال: لو أنّ رجلاً صام يوماً من شهر رمضان تطوّعاً وهو لا يدري ولا يعلم أنّه من شهر رمضان، ثمّ علم بعد ذلك، أجزأ عنه؛ لأنّ الفرض إنّما وقع على اليوم بعينه، وصوم الوصال حرام، وصوم الصمت حرام، وصوم الندر للمعصية حرام، وصوم الله حرام.

وأمّا الصوم الذي صاحبه فيه بالخيار؛ فصوم يوم الجمعة والخميس والاثنين، وصوم أيّام البيض، وصوم ستّة أيّام من شوّال بعد شهر رمضان، ويوم عرفة، ويوم عاشوراء، كلّ ذلك صاحبه فيه بالخيار إن شاء صام، وإن شاء أفطر.

وأمّا صوم الإذن؛ فإنّ المرأة لا تصوم تطوُّعاً إلا بإذن زوجها، والعبد لا يصوم تطوعاً إلا باذن سيّده، والضيف لا يصوم تطوُّعا إلا بإذن صاحبه، قال رسول الله ﷺ: «فمن نزل على قوم فلا يصُومن تطوُّعا إلا بإذنهم». وأمّا صوم التأديب؛ فإنّه يؤمر الصبيّ إذا راهق بالصوم تأديباً وليس بفرض، وكذلك من أفطر لعلّة من أوّل النهار، ثمّ قوي بعد ذلك، أمرَ بالإمساك بقيّة يومه تأديباً وليس بفرض، وكذلك المسافر إذا أكل من أوّل النهار، ثمَّ قدم أهله، أمر بالإمساك بقيّة يومه تأديباً وليس بفرض.

وأما صوم الإباحة، فمن أكل أو شرب ناسيا أو تَقَيّأ من غير تعمّد، فقد أباح الله ذلك لـه وأجزأ عنـه صومه.

وأمًا صوم السفر والمرض؛ فإنّ العامّة اختلفت فيه، فقال قوم: يصوم. وقال قوم: لا يصوم. وقال قوم: إن شاء صام وإن شاء أفطر. وأمّا نحن فنقول: يفطر في الحالين جميعاً، فإن صام في السفر أو في حال المرض فعليه القضاء في ذلك؛ لأنّ الله عزّ وجلٌ يقول: ﴿وَمَن كَانَ مِنكُم مَّرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِلَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ﴾ [البقرة: ١٨٥] انتهى. الخصال: ٥٣٧ـ٥٣٥ ح ٢.

به أذًى مِّن رَّأْسه ﴾ الآية، صاحبه بالخيار إن شاء صام ثلاثاً، وصوم دم المتعة؛ لمن لم يجد الهدي، قال الله تعالى: ﴿فَمَن تَمتُّعَ بِالْعُمْرَةَ إِلَى الْحَجِّ ﴾ الآيَّة، وصوم جزاء الصيد، قال الله عزٌّ وجل ﴿وَمَن قَتَلَهُ مِنكُم مُّتَعَمِّدًا فَجَزَاء مِّثْلُ مَـا قَتَـلَ مـنَ الـنَّعَم الآيّة، وإنما يقوّم ذلك الصيد قيمة ثمّ يُفضّ ذلك الثمن على الحنطة (١)، وأمّا الذي صاحبه بالخيار، فصوم يوم الإثنين والخميس، وصوم ستَّة أيَّام من شوَّال بعد رمضان، ويوم عرفة، ويوم عاشوراء (٢٠) ، كلّ ذلك صاحبه بالخيار، إنْ شاء صام، وإنْ شاء أفطر، وأمّا صوم الإذن؛ فالمرأة لا تصوم تطوّعاً إلا بإذن زوجها، وكذلك العبد والأمّة، وأمّا صوم الحرام؛ فصوم يوم الفطر ويوم الأضحى، وأيّام التشريق، ويوم الشك نهينا أن نصومه كرمضان، وصوم الوصال حرام، وصوم الصمت حرام، وصوم نذر المعصيّة حرام، وصوم الدهر حرام، والضيف لا يصوم تطوّعاً إلا بإذن صاحبه، قال رسول الله ﷺ: «من نزل على قوم فلا يصومن تطوّعــاً إلا بإذنهم» ويؤمر الصبي بالصوم إذا لم يراهق تأنيساً، وليس بفرض، وكذلك من أفطر لعلّة من أوّل النهار، ثمّ وجد قوّة في بدنه، أمر بالامساك، وذلك تأديب الله عزّ وجلّ، وليس بفرض، وكذلك المسافر إذا أكل من أوّل النهار، ثمّ قدم، أمر بالإمساك.

وأمّا صوم الإباحة؛ فمن أكل أو شرب ناسياً من غير عمد، فقد أبيح له ذلك وأجزأه عن صومه، وأما صوم المريض، وصوم المسافر؛ فإنّ العامّة اختلفت فيه،

 <sup>(</sup>١) لاحظ التفاوت بين الروايتين في توضيح مسألة تقويم الصيد بقيمته حنطة . ثمّ تُكال الحنطة أصواعاً، فيصوم لكلٌ نصف صاع يوماً.

<sup>(</sup>٢) يوم عاشوراء صامه الأمويّون تبرّكاً بقتل ابن بنت رسول الله على الإمام الحسين عليه الما ورد النهي والكراهة في صومه، وأمرنا أن نمسك إلى ما بعد الزوال تأسيّاً بما جرى على الإمام الحسين على الإسائية يوم عاشوراء، وهو يوم صامه اليهود، ودخل علينا من الإسرائيليّات.

فقال بعضهم يصوم، وقال قوم لا يصوم، وقال قوم إن شاء صام، وإن شاء أفطر، وأمّا نحن فنقول: يفطر في الحالين جميعاً، فإنْ صام في السفر والمرض، فعليه القضاء، قال الله عزّ وجلّ ﴿فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ ﴾ الآيّة »(١) انتهى.

أقول: من خلال ما تقدم تبين بوضوح عمق وسعة علم الإمام زين العابدين التي وهيمنته الكاملة على الأحكام بأدلتها وتفريعاتها وتشعباتها واستنباطها من الآيات والسُّنة، وهذا ينبئك عن السرّ في بلوغه ذروة الكمال في العلوم، فكان مرجعاً للأمّة بحق لا ينازعه أحد في مقامه وشموخه، ولعلّي أكتفي بهذا القدر من نقل الوقائع المختلفة وتعاطي المسلمين بمختلف مقاماتهم مع مرجعيّة الإمام زين العابدين المسلمين وغم كثرتها، رعايّة للاختصار، وبها الكفايّة في إثبات المطلوب (٢).

<sup>(</sup>١) حليّة الأولياء: ١٤١/٣٤، البداية والنهاية: ١٣٤/٩.

<sup>(</sup>٢) قد ذكر أصحاب السير الكثير من كرامات الإمام زين العابدين الشَّيَة ومكاشفاته ومناقبه، كما في سير أعلام النبلاء، والبداية والنهاية، والفصول المهمّة، ونور الابصار، فلاحظ.

### المقام الثالث: مدرسة الوعي

تفرّغ لمسؤوليّته العلميّة الواعيّة، فكانت من مهامّه الكبرى، فلذا استوعبت رواياته الكثير من الأحكام، فافتى، وفسّر، وشرّع، وأسند، وأوضح، ووبّخ، وحذّر عن نقل المزيّف من الروايات، وحدب على مجموعة من تلامذته، وعلماء عصره، يُبيّن لهم الأحكام، ويفسّر لهم القرآن، ويوضّح لهم الأدلّة، ويسند لهم الروايات ويتحدّى الحكّام والولاة في تداوله للسّنة الشريفة، رغم الاضطهاد الأمويّ وتحذير الحاكمين (۱).

فنهل من علمه ووعيه من أراد، وصدر عن رأيه ما صدر، ورجع إليه الكثير، وتلمّذ على يديه من العلماء والفقهاء عدد غير قليل.

فقد روى عنه: بنوه الإمام محمّد الباقر الشيّة، وزيد، وعمر، وعبد الله، كما روى عنه حبيب بن أبي ثابت، والحكم بن عتبة، وحكيم بن جُبير، وزيد بن أسلم، وأبو حازم سلَمة بن دينار المَدَنيّ، وطاووس بن كيسان، وعاصم بن عبيد الله بن عاصم بن عمر بن الخطاب، وعاصم بن عمر بن قتادة، وأبو الزناد عبد الله بن ذكوان، وعبد الله بن مسلم بن هُرمز، وعبيد الله بن عبد الرحمن بن موهب،

<sup>(</sup>۱) روى ابن كثير بإسناده عن الواقدي، قال: حدّثني ابن أبي ميسرة، عن أبي موسى الخيّاط عن أبي كعب، قال: سمعت عبد الملك بن مروان يقول: يا أهل المدينة أنا أحق الناس أن يلزم الأمر الأوّل، وقد سالت علينا أحاديث من قبل هذا المشرق ولا نعرفها ولا نعرف منها إلا قراءة القرآن، فالزموا ما في مصحفكم الذي حملكم عليه الإمام المظلوم، وعليكم بالفرائض التي جمعكم عليها إمامكم المظلوم رحمه الله، انتهى. البداية والنهاية: ٧٧٧٩، انظر تأريخ دمشق: ١٣٥/٣٧، وروى البلاذري بإسناده عن الزهري قال: إنّ عبد الملك رأى عند بعض ولده حديث المغازي، فأمر به فأحرق، وقال: عليك بكتاب الله فاقرأه، والسُّنة فاعرفها واعمل بها أنساب الأشراف: ٧/٨٠.

وعليّ بن زيد بن جُدعان، وعمر بن قتادة بن النعمان الظفريّ، وعمرو بن دينار، والقاسم بن عوف الشيبانيّ، والقعقاع بن حكيم، وأبو الأسود محمّد بن عبد الرحمن بن نوفل، ومحمّد بن الفرات التميميّ، ومحمّد بن مسلم بن شهاب الزهريّ، ومحمّد بن هلال المدنيّ، ومسعود بن مالك بن معبد الأسديّ، ومسلم البطين، والمنهال بن عمرو، ونصر بن أوس الطائيّ، وهشام بن عُروة، ويحيى بن سعيد الأنصاريّ، وأبو حمزة الثُّماليّ، وأبو الزبير المكيّ، وأبو سَلَمة بن عبد الرحمن بن عوف، وخلق كثير (۱).

كما أسند عنه: سعيد بن المسيِّب، وعروة بن الزبير، وسعيد بن جبير، وعامّة فقهاء المدينة (٢).

ومن أصحابه: أبو حمزة النُّماليّ بقي إلى أيّام موسى بن جعفر النَّها، وفرات بن أحنف بقي إلى أيّام أبي عبدالله النَّه الله عليّ ، وجابر بن محمّد بن أبي بكر، وأيّوب بن الحسن، وعليّ بن رافع، وأبو محمّد القرشيّ السديّ الكوفيّ، والضحاك بن مزاحم الخراسانيّ أصله من الكوفة، وطاووس بن كيسان أبو عبد الرحمن، وحميد بن موسى الكوفيّ، وأبان بن تغلب بن رباح، وأبو الفضل سدير بن حكيم بن صهيب الصيرفيّ، وقيس بن رمانة، وعبد الله البرقيّ، والفرزدق الشاعر "".

وقد بلغت مدرسته الحديثيّة من الـذيوع والاشـتهار والدّقة، مستوي رفيعاً،

<sup>(</sup>۱) انظر تهذيب الكمال في أسماء الرجال: ٣٨٤/٢٠ وتأريخ دمشق: ٣٦٠/٤١ وتهذيب التهذيب: ٢٦٠/٧ وسير أعلام النبلاء: ٨٥-٣٣٠ وتأريخ الإسلام، للذهبيّ: حوادث سنة ٨١-١٠٠هـ/٢٣١ والجرح والتعديل: ٢٣٠/٦ والكواكب الدُّريّة: ٢٥٢/١.

<sup>(</sup>٢) تذكرة الخواصِّ: ٢٩٩.

<sup>(</sup>٣) مناقب ابن شهر آشوب: ١٩٠/٤، هذا وقد عدّهم بعض المؤرِّخين المعاصرين إلى أكثر من (١٦٠) راوياً، وعالماً، وفقيهاً.

المقام الثالث: مدرسة الوعي .....

مما حدى بكثير من كبار المحدّثين من علماء أهل السُنّة اعتمادها، واعتبارها من أصحّ الأسانيد، وأحسنها.

قال أبو بكر ابن أبي شيبة: «أصح الأسانيدكلها: الزُّهريّ، عن عليّ بن الحسين، عن أبيه، عن جدّه» (١).

وقال الإمام النسائيّ:

«أحسن الأسانيد: الزَّهريّ، عن عليّ بن الحسين، عن أبيه، عن جدّه عليّ، عـن رسول الله عليًّا الله عليًّا عـن رسول الله عليًّا الله علي الله علي الله علي الله عليًّا الله عليًّا الله علي الله على الله علي الله على الله علي الله على ال

وقال أيضاً: «إنَّ أصح الأسانيد: ما رواه ابن شهاب، عن زين العابدين علي بن الحسين بن علي بن الحسين بن أبي طالب، عن أبيه، عن جده» (٣).

ولقد كان لمدرسة الوعي الإماميّ الأثر الكبير في توفير وتأهيل عناصرها الفذّة عبر الأدوار التالية:

## الدور الأوّل: دور الإمام الطُّلَةِ في تأصيل حركة الاجتهاد والوعي

وقد بدأ الإمام الشيخ مدرسته العلمية الواعية، بحلقات من البحث والدرس في مسجد الرسول المسول الناس يصنوف المعرفة الإسلامية من تفسير، وحديث، وفقه، ويفيض عليهم من علم آبائه الطاهرين، ويمرّن النابهين منهم على التفقّه والاستنباط، وقد تخرَّج من هذه الحلقة الكثير من فقهاء المسلمين، وكانت هذه الحلقة هي المنطلق لما نشأ بعد ذلك من مدارس الفقه، والأساس

<sup>(</sup>١) البداية والنهاية: ١٢٢/٩، وأسنده ابن عساكر إلى الحاكم النيسابوريّ. انظر تأريخ دمشق: ٣٧٥/٤١.

<sup>(</sup>٢) انظر البداية والنهاية: ٣٧٤/٩.

<sup>(</sup>٣) انظر بغيّة الراغب، للسخاويّ: ٣٦.

لحركته الناشطة.

وقد استقطب الإمام عن هذا الطريق الجمهور الأعظم من القرّاء وحملة الكتاب والسُّنّة، حتّى قال سعيد بن المسيِّب: «إنّ القرّاء كانوا لا يخرجون إلى مكّة حتّى يخرج عليّ بن الحسين، فخرج وخرجنا معه ألف راكب» (١).

فما قام به الشيرة من ممارسات علمية في حلقات دروسه، يمثل تشخيصاً دقيقاً منه لحاجة المجتمع آنذاك إلى تأصيل الحركة الفكريّة والاجتهاديّة الواعيّة لمجاميع من أبناء الأمّة كي تنفتح آفاقهم الذهنيّة اتجاه الفهم الدقيق للكتاب العزيز والسّنة الشريفة، ويتزوّدوا بالوعي لمقتضيات الزمان، فيتحمّلوا مسؤوليّة استنباط الأحكام الشرعيّة في ضوء معطيات الكتاب والسّنة ضمن توجيهات الإمام الشيّة، فيتأهّلوا للمساهمة ببناء جيل واع يقف بوجه طغاة الانحراف ويشخصوا الحق عند اختلاط الأوراق.

ولقد أدّت مدرسته العلميّة دورها الكبير في دفع الخطر الوافد على الأمّة نتيجة انفتاح المسلمين على ثقافات متنوِّعة، وأوضاع اجتماعيّة مختلفة جرّاء التوسُّع في الفتوحات الإسلاميّة.

## الدور الثاني: دور الإمام زين العابدين المله في التربيّة والتثقيف

لقد استخبر الإمام طبيعة المجتمع الذي عاشه، والأمراض الخلقيّة التي سادته، وانغماسه في الملذّات الدنيويّة، والإسراف في أمور الدنيا نتيجة موجات الرخاء التي تعرّض لها المجتمع آنذاك، فتصدّى لها الإمام وقاوم تلك الانحرافات بأساليب متعدّدة، فتارة كان يلقي الخطب والمواعظ بصورة عامّة، وتارة أخرى

<sup>(</sup>١) انظر مقدّمة الصحيفة السجّاديّة، للشهيد محمّد باقر الصدر.

نجده يخصّص جلسات خاصّة بمواعيد ثابتة لأصحابه يوجّههم فيها، ويربّيهم التربيّة الإسلاميّة ليتمكّنوا من تحمّل المسؤوليّات الاجتماعيّة والنهوض بأعباء هذه الرسالة، فكان له موعد مع أصحابه في كلّ يوم جمعة يوعظهم ويذكّرهم ويرشدهم ويحذّرهم عمّا هم عليه قادمون.

وقد اتّخذ أسلوب شراء العبيد والإماء، والسهر عليهم لتربيتهم ضمن دورة تربوية مكتّفة قد تستغرق سنة أو أكثر، وإعدادهم إيمانيّا وسلوكيّا، ليكونوا أفراداً صالحين في المجتمع، ثمّ يعتقهم في سبيل الله، ليؤدّوا دورهم في المجتمع بعد أن زرع فيهم بذور الإيمان، وروح التقوى، وجلّ القيم الإنسانيّة، كما اتّخذ من العبادة والعرفان منهجاً لتربيّة الأمّة، وتهذيب سلوكها، وربطها ببارئها، وتذكيرها بالقيامة الكبرى، عبر حركاته وسكناته وعبادته، وله في ذلك مواقف متعددة منها:

ما رواه الذهبيّ بإسناده عن أبي نوح الأنصاريّ، قال:

«وقع حريق في بيت فيه عليّ بن الحسين وهو ساجد، فجعلوا يقولون: يـا ابـن رسول الله النار. فما رفع رأسه حتّى طُفِئتْ. فقيل له في ذلك، فقـال: ألهتنـي عنهـا النّار الأخرى» (١).

وقد انتهج الإمام عليه منهجاً رائداً في توجيه الأمّة وتربيتها، والارتقاء بها إلى مراتب السمو الأخلاقي والعرفاني عبر منهج العلاج الروحي الناجع، ألا وهو أسلوب الدعاء، فكان لهذا الأسلوب الأثر البالغ في التوجيه والتربيّة والتثقيف (٢).

<sup>(</sup>١) سير أعلام النبلاء: ٥٣٣٦/٥ البداية والنهاية: ١٢٣/٩، تأريخ دمشق: ٣٧٧/٤١.

<sup>(</sup>٢) سيأتي توضيح ذلك ضمن المقام الرابع فلاحظ.

٣٣ ...... الإمام زين العابدين السُّلَّةِ داعيَّة الوعي ومحيّر الطغاة

## الدور الثالث: دور الإمام في مواجهة الانحرافات العقديّة

لقد واجهت مدرسته العلميّة الانحرافات الفكريّة، والعقديّة التي انتشرت في المجتمع، كالتجسيم، والغلوّ، والتفويض، فكان الشيّة يقاوم هذه الانحرافات بكلّ ما يملك من جهود، وقوّة، حتّى يصل به الحال إلى الارتياع منها، وإعراب تنفّره منها لينبّه على شدّة خطرها، وازدياد تجاوزها عن الصراط القويم، فنراه في مسجد النّبيّ عَلَيْكُ ذات يوم، إذْ سمع قوماً يشبّهون الله تعالى بخلقه، ففزع لذلك وارتاع ونهض معرباً عن امتعاضه حتّى أتى قبر رسول الله الله الله الله عنده، ورفع صوته يُناجى ربّه، فقال في مناجاته له:

«إلهي بَدَتْ قدرتُك ولم تَبدُ هيئةٌ فجهلوك، وقد روك بالتقدير على غير ما به أنت، شبّهوك وأنا بريء يا إلهي من الذين بالتشبيه طلبوك، ليس كمثلك شيء للهي ولم يُدركوك، وظاهر ما بهم من نعمة دليلهم عليك لو عرفوك، وفي خلقك يا إلهي مَندُوحَةٌ أن يناولوك، بل سَوَّوْك بخلقك فمنْ ثَمَّ لم يَعرفوك، واتّخذوا بعض آياتك ربّاً فبذلك وصفوك، فتعاليت يا إلهي عَمّا به المُشَبّهون نَعَتُوك» (١).

وهكذًا كان يعالج تلك الانحرافات والأمراض، فيصد عنها، ويردعها لتستقيم الأمّة ضمن منهج الرسالة الإسلاميّة. ولم يكتف بـذلك، بـل واجـه حكّـام عـصره أيضاً، رغم الاختناق السياسيّ الرهيب.

#### كعبة عبد الملك وانحرافاته الخطيرة

لقد صدرت من عبد الملك بن مروان انحرافات كثيرة وخطيرة، تركت

<sup>(</sup>١) الإرشاد: ١٥٣/٢.

المقام الثالث: مدرسة الوعي .....

آثارها السيّئة على الرعيّة في الشام، وفلسطين، ومصر، وما كان تحت ولايته من أمصار. أشير إلى بعضها، رعايّة للاختصار:

## أوّلاً: عبد الملك يدعو للحجّ إلى بيت المقدس!!

إن وجود ابن الزبير في مكة واعتصامه فيها وسيطرته عليها مدة تزيد على عشر سنوات، من جهة، ومن جهة أخرى كان عبد الملك يقصد عدم تيسير سفر الرّاغبين للحج من أهل الشام، ومصر، وغيرهما من الأمصار حتّى لا يتأثّروا بدعاوي ابن الزبير، فمن أجل ذلك كلّه شجّع الناس على الحج إلى بيت المقدس (۱)، فعمل على تنظيم مدينة القدس وتحسينها، كما أمر ببناء قبّة الصخرة فيها. ويدلّنا على ذلك كتابة داخل القبّة تشير إلى عام (٧٢هـ) كَسَنَة تشييدها (۱٬۰)، فأطاعه رعاع الناس وحجّوا إلى بيت المقدس، وطافوا به، وذبحوا الأضاحي!! وكان الناس يقفون يوم عرفة بقبّة الصخرة إلى أن قتل ابن الزبير (۳).

### ثانياً: زيادته مركز الشام الديني على حساب المدينة

حاول عبد الملك بن مروان أن يزيد في مركز الشام الديني على حساب مدينة الرسول الأكرم علي فأراد أن ينفّذ ما حاول معاويّة تنفيذه سنة ٥٠ هـ، من نقل قبر النّبي الكريم عليه منها إلى دمشق، ثمّ ما لبث أن عدل عن هذه المحاولة، وقد ذكر الطبري: (أنّ معاويّة كان قد أمر بمنبر رسول الله عليه أنْ

<sup>(</sup>١) انظر تأريخ خلافة بني أميّة، للدكتور نبيه عاقل: ١٦٢-١٦١.

 <sup>(</sup>٢) انظر ما نقله فلهاوزن في هـذا الصدد عن اوتيخيوس. الدولة العربية: ٢٠٦، نقلاً عن المصدر السابق، وانظر حياة الحيوان الكبرى، للدميريّ: ٩٥/١.

<sup>(</sup>٣) حياة الحيوان الكبرى: ٩٥/١.

يحمل إلى الشام فحر كه فكسفت الشمس حتى رؤيت النجوم بادية، فأعظم الناس ذلك فادعى معاوية أنه لم يرد نقله، وإنما أراد من تحريكه أن يرى ما إذا كانت به حشرة الأرضة فتضر به)(١).

وقد أراد الوليد بن عبد الملك أن يفعل ما عجز عنه أبوه ومعاويّة من قبل ففشل حيث فشل معاويّة، وأبوه (٢٠).

## ثالثاً: من يأمره بتقوى الله يضرب عنقه!!

لقد بلغ انحرافه درجة في غايّة الخطورة، بحيث لم يترك لنفسه نصيباً من الموعظة والنصح، والتراجع، وما أحوجه إليها، فقد هدّد علماء الأمّة الذين قد نصحوه لكثرة انحرافاته، هدّدهم بقطع أعناقهم إنْ ذكّروه بتقوى الله!!

يالُلْعجب، خليفة المسلمين ينهى عن نصيحته بتقوى الله، ومن هنا عله الجصّاص \_\_\_\_وهو من أكابر علماء أهل السُّنة \_من أكفر وأفجر وأظلم العرب، فقال ما نصّه:

«ولم يكن في العرب ولا آل مروان أظلم ولا أكفر ولا أفجر من عبد الملك، ولم يكن في عمّاله أكفر ولا أظلم ولا أفجر من الحَجّاج! وكان عبد الملك أوّل من قطع ألسنَة الناس في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، صعد المنبر فقال:

- إنّي والله ما أنا بالخليفة المستضعف - يعني عثمان - ولا بالخليفة المصانع - يعني معاويّة وإنّكم تأمروننا بأشياء تنسونها منه في أنفسكم؛ والله لا يأمرني أحد بعد مقامي هذا بتقوى الله إلا ضربت عنقه)»(")!

<sup>(</sup>١) تأريخ الطبريّ: ٥/ ٢٣٨، انظر مروج الذهب: ٣٦/٣.

<sup>(</sup>٢) تأريخ خلافة بني أميّة: ١٦١\_١٦٢.

<sup>(</sup>٣) أحكام القرآن: ٨٦/١. وقد روى البلاذريّ بإسناده عن مسلمة بن محارب، قال: «لمّا مات مروان صلّى عليه عبد الملك ودفنه، ثمّ صعد المنبر فقال: إنّي والله ما أنا بالخليفة المصانع، ولا الخليفة

المقام الثالث: مدرسة الوعي .........المقام الثالث: مدرسة الوعي ......

# رابعاً: فارق القرآن نهائيّاً وشرب الخمر والدماء!!

حينما تولّى الخلافة بدل أن يعلن التزامه بكتاب الله وسنّة رسوله وللله على هذا الأساس ينبغي أن تكون بيعة الأمّة له، ولكنّه بمجرّد أنْ تولّى الخلافة وكان بيده المصحف الكريم أطبقه، وأعلن فراقه عنه إلى يوم القيامة!!

ولم يكتف بذلك، بل أخذ يعاقر الخمرة و يجاهر بها!!

ولم يكتف بذلك، فأخذ يشرب الدماء كي يشفي غليله ممّن وقف في وجه ملكه وانبساط نفوذه وممّن يعكّر عليه رغباته وشهواته غير مبال به كائناً من كان، ولكي نقف على الحقيقة، أشير إلى الروايات الواردة في هذا المجال:

روى الخطيب البغدادي بإسناده عن ابن الأعرابي، قال: « لمّا سلّم على عبد الملك بن مروان بالخلافة كان في حجره مصحف فأطبقه وقال: هذا فراق بيني وبينك»(١).

وروى الذهبيّ بإسناده عن يحيى بن يحيى الغسّانيّ، قال: «كان عبد الملك كثيراً ما يجلس إلى أمّ الدرداء في مؤخّر مسجد دمشق، فقالت: بلغني أنّك شربت الطلاء بعد النُسك والعبادة! فقال: إي والله، والدماء» (٢).

 $<sup>\</sup>Rightarrow$ 

المستضعف، ولا الخليفة المطعون عليه، إنّكم تأمروننا بتقوى الله وتنسون ذلك من أنفسكم، والله لا يأمرني أحد بعد يومي هذا بتقوى الله عزّ وجلّ إلا ضربت عنقه ثمّ نزل». أنساب الأشراف: ٢٠٦/٧. ولروى ابن كثير بإسناده عن ابن جريح، عن أبيه، قال: قال عبد الملك بن مروان: «... ولست بالخليفة المستضعف ـ يعني عثمان ـ ولا الخليفة المداهن ـ يعني معاويّة ـ ولا الخليفة المأبون ـ يعني يزيد بن معاويّة» انتهى، البداية والنهاية: ٧٧/٩ ـ ٨٧، وهكذا رواه ابن عساكر أيضاً. انظر تأريخ دمشق: ١٣٥/٣٧. (١) تأريخ بغداد: ١٠/ ٣٨٩، ورواه عن طريق ابن عائشة أيضاً.

<sup>(</sup>٢) سير أعلام النبلاء: ٥/ ٢٣٦، ورواه البلاذريّ بإسناده عن سعيد بن المسيّب أنّـه قـال لعبـد الملـك:

وقال الذهبيّ: «عبد الملك بن مروان بن الحكم أنّى له العدالة وقد سفك الدماء وفعل الأفاعيل»(١).

## خامساً: سوء ولاته وانحرافاتهم

لقد بلغ انحراف ولاته، وسوء معاملتهم للرعيّة درجةً، لم يكتفوا بكمّ الأفواه، وحبس الأنفاس، واعتقال النساء إلى جانب الرجال، بل راحوا يلاحقون المؤمنين تحت كلّ حجر ومدر، فأسرفوا في القتل وسفك الدماء دون وازع، أو رادع، أو ضمير، وارتكبوا أبشع الجرائم، وانتهكوا أقدس المقدّسات، فكابدت الأمّة من ولاته، وولاة بنيه (۲) أشد المعاناة، وعاشت في أحلك الظروف، فكانت تلك المعاناة مدعاة لسيل من الأحداث المفجعة المتعاقبة.

وكان من أبرز ولاته سوءاً وسقوطاً هو الحجّاج بن يوسف الثقفي، وهو سوءته. قال الذهبيّ: (كان عبد الملك من رجال الدهر، ودهاة الرجال، وكان الحجّاج من ذنوبه)(٣).

 $\Rightarrow$ 

«بلغني يا أمير المؤمنين أنّك شربت الطلاء؟ قال: والدماء يا أبا محمّد فنستغفر الله». أنساب الأشراف: ٧/ ٢٣٧.

والطلاء: هو الخمر، وبعض العرب يسمّي الخمر الطلاء، قال عبيد الأبرص:

هي الخمر يكنونها بالطلا كما الذئب يُكني أبا جعدَه

انظر لسان العرب: ١٩٥/٨.

- (١) ميزان الاعتدال: ٤/ ٤١١/ ٥٢٥٣.
- (٢) إنَّ عمر بن عبد العزيز ذُكر عنده ظُلْمُ الحجَّاج وغيره من وُلاة الأمصار في أيّام الوليد بن عبد الملك، فقال عُمر بن عبد العزيز: الحجَّاج بالعراق، والوليد بالشام، وقُرَّة بن شريك بمصر، وعثمان بالمدينة، وخالد بمكّة؛ اللهمّ قد امتلأت ظُلماً وجَوراً، فأرح الناس. انظر نهايّة الأرب: ٣٣٢/٢١. (٣) سير أعلام النبلاء: ٢٣٦/٥.

ولقد تبنّى عبد الملك أمر الحَجّاج منذ توليّه إلى آخر لحظة من حياته رغم علمه بما كان يسرف في القتل وارتكاب الجرائم، فجاء في بيانه عند توليته إيّاه العراق، بعد أن أعرب الحَجّاج عن استعداده لمجازاة العراقيّين بقوله:

«أنا صاحب ابن الزبير، ولا عليك يا أمير المؤمنين أن تسبرني وتجرّبني! فإن كنت للأعناق قطّاعا، وللأرواح نزّاعا، وللخراج جمّاعا، وفي الأمور نفّاعاً، وإلا استبدل بي غيري» (١).

فماذا كان جواب الخليفة؟

قال له عبد الملك: «أنت لها يا حجّاج، فسر إليها مشمّر الإزار شديد الخدار... فقد وليّتك العراقين جميعاً والبصرة، فاضغطها ضغطة يحيق بها أهل البصرة، وإيّاك وهوينا أهل الحجاز فإنّ القائل يقول ألفاً ولا يقطع حرفاً» (٢) انتهى.

وقد ولغ الحّجاج من الدماء حدّاً لا يُتصوّر، إذْ كانت لذّته في سفكها وإراقتها. قال الدميريّ:

«كان الحَجّاج لا يصبر عن سفك الدماء، وكان يخبر عن نفسه أنّ أكبر لذّاته إراقته للدماء، وارتكاب أمور عظيمة لا يقدر عليها غيره» (٣).

ولقد أجهز على مقدّرات الناس كلّها، حتّى قال عمر بن عبد العزيز: «لو جاءت كلّ اُمّة بخبيثها وجئنا بالحَجّاج لغلبناهم»(٤).

ولقد سخر الحجّاج من القيم كلّها، حتّى بلغ تطاوله شخصيّة رسـول الله عَرَاكِيُّك،

<sup>(</sup>١) الفتوح، لابن أعثم: ١٤٩/٧.

<sup>(</sup>٢) الفتوح، لابن أعثم: ١٤٩/٧.

<sup>(</sup>٣) حياة الحيوان الكبرى: ٢٣٧/١.

<sup>(</sup>٤) نهايّة الأرب: ٣٣٤/٢١. ورواه عن الأوزاعيّ.

وسخر من الذين يحفّون بقبره، ويقصدون زيارته، فقال:

«تبّاً لكم، إنّما تطوفون بأعواد ورمّة» (١). وهذا هو الكفر بعينه، والارتداد عن دين الله، ولقد كفّره بهذا جمع من علماء أهل السُّنّة (٢).

وقال الحافظ الذهبي وابن خلكان وغيرهما: «أحصي مَن قتله الحَجّاج صبراً سوى مَن قُتل في حروبه فبلغ مائة ألف وعشرين ألفاً، وكذا رواه الترمذي في جامعه، ومات في حبسه خمسون ألف رجل، وثلاثون ألف امرأة منهن ستة عشر ألفاً مجردات، وكان يحبس الرجال والنساء في موضع واحد، وعرضت سجونه بعده فوجد فيها ثلاثة وثلاثون ألفاً لم يجب على أحد منهم لا قطع ولا صلى «٤٠)!!

وقال ابن خلكان: «ولم يكن لحبسه سقف يستر الناس من الشمس في الصيف ولا من المطر في الشتاء بل كان حوشاً مبنيّاً بالرخام، وكان له غير ذلك من أنواع العذاب، وقيل إنّه سأل كاتبه يوماً، فقال: كم عدّة من قتلنا في التهمة؟ فقال:

<sup>(</sup>١) حياة الحيوان الكبرى: ٢٤٢/١. والرَّمَّة: العظام الباليَّة.

<sup>(</sup>٢) انظر المصدر السابق.

<sup>(</sup>٣) الإمامة والسياسة، لابن قتيبة الدينوري: ٥١/٢.

<sup>(</sup>٤) حياة الحيوان الكبرى: ٢٤١/١.

المقام الثالث: مدرسة الوعي .....

ثمانون ألفاً»(١).

بعد تلك الجرائم كلّها والاعتداءات السافرة والبطش والتنكيل بالأبرياء لم يُبرز الخليفة ندمه فيقيله من منصبه، بل راح يمضي وجوده، ويحفّزه على مواصلة منهج الإجرام!!! حيث جاء في وصيّته لأولاده وهو على فراش المنيّة يصارع الموت حسب روايّة ابن أعثم:

«وعند موته أوصى أولاده فقال: أكرموا الحجّاج بن يوسف فإنّه وطّأ لكم البلاد، وأذلّ لكم العباد، وعقد بكم القناطر وداس لكم رقاب العرب، وكفاكم المؤن وشدّة الفتن» (٢)، كما روى نصّها البلاذريّ وأضاف فيها أنّه «لم يلبث بعد تلك الوصيّة ـ أن مات، فصلّى عليه الوليد» (٣).

نكتفي بهذا القدر من ذكر انحرافات الخليفة عبد الملك وولاته، ولو أردنا استقصاءها لاحتجنا إلى المجلّدات، ولخرجنا عن طبيعة هذه الرسالة واختصارها.

<sup>(</sup>١) انظر حياة الحيوان الكبرى: ٢٤١/١.

<sup>(</sup>٢) الفتوح: ١٤٩/٧.

<sup>(</sup>٣) أنساب الأشراف: ٢١٥/٧.

### المقام الرابع: الإمام يحيّر الطغاة بتنوّع أساليب المواجهة

واجه الإمام زين العابدين الشيخة تلك الانحرافات الخطيرة التي كانت تهد كيان الإسلام وتقوّض أركانه، فقام بعدة أساليب، منها توعية الأمّة على عدم الرضوخ للظلمة (۱)، ومنها أسلوب الدعاء وبيان الحقوق ـ وسيأتي بيانهما ـ ومنها أسلوب المواجهة العمليّة وكسر طوق المنع الصادر عن ديوان الخلافة، إذ أصدروا أوامرهم الصارمة بمنع الذهاب إلى حجّ بيت الله الحرام ـ وقد تقدّم بيانه أصدروا أوامرهم الصارمة بمنع الذهاب إلى حجّ بيت الله الحرام ـ وقد تقدّم بيانه مناسك الحجّ، فهو من جهة يثبّت ركناً من أركان الإسلام، ومن جهة أخرى يواجه تحذير الخليفة، وتحمّل الإمام إزاء ذلك، الاعتراضات، والمواجهات، والمضايقات الشديدة، فقد لقيه الإمام إزاء ذلك، الاعتراضات، والمواجهات، والمضايقات الشديدة، فقد لقيه الإمام إزاء ذلك، الاعتراضات، والمواجهات، الجهاد وصعوبته، أقبلت على الحجّ ولينه وإنّ الله تعالى يقول: ﴿إنّ الله اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمنِينَ أَنفُسَهُمْ وَأُمُوالَهُم ﴾ الآيّة، فقال الشّاجدون الآمرُونَ بالمَعْرُوف وَالنّاهُونَ الْعَابدُونَ الْمُأْمدُونَ السّائحُونَ السّاجدونَ الآمرُونَ بالمَعْرُوف وَالنّاهُونَ عَنِ الْمُنكرِ الْمُؤْمنِينَ أَنفُسَهُمْ وَأَمْواللهُ وَبَشّر الْمُؤْمنِينَ ﴾ (١٪).

ثم قال الشيد: «إذا طهر هؤلاء لم نؤثر على الجهاد شيئاً» "ك.

ولقد قام الإمام بفعاليّات واسعة لمواجهة التحريف الأمويّ للحجّ، وبيان مقام الكعبة الشريفة وعظمتها، ففي ذات يوم رأى الحسن البصريّ عند الحجر الأسود

<sup>(</sup>١) لاحظ رسالة الإمام زين العابدين الشَّلِيَّةِ للزَّهري، في المقام السادس.

<sup>(</sup>٢) التوبة: ١١١ـ١١١.

<sup>(</sup>٣) مناقب ابن شهرآشوب: ١٧٢/٤.

٤٢ ...... الإمام زين العابدين ﷺ داعيّة الوعي ومحيّر الطغاة

### يقص فقال الشُّلْةِ:

«يا هناه (۱) أترضى نفسك للموت؟ قال: لا، قال: فعلمك الحساب؟ قال: لا، قال: فَتُمَّ دار العمل؟ قال: لا، قال الله معاذ غير هذا البيت؟ قال: لا، قال الله عند الطواف ثمّ مضى ١٠٠٠» (٢).

وقد وردت عنه روايات كثيرة يُبيّن فيها فضيلة الحجّ وآثاره وأهميّته في الإسلام، أشير إلى بعضها:

١ عن البرقي بإسناده عن علي بن الحسين المسائد «النائم بمكة كالمتشحط في البلدان» (٣).

٣- وقال سفيان: «أراد علي بن الحسين الخروج إلى الحج ، فاتخذت له سكينة بنت الحسين أخته زاداً أنفقت عليه ألف درهم، فلمّا كان بظهر الحرّة سيّرت ذلك إليه، فلمّا نزل فرّقه على المساكين» (٦).

<sup>(</sup>١) يا هناه: أي يا هذا.

<sup>(</sup>۲) مناقب ابن شهر آشوب: ۱۷۲/٤.

<sup>(</sup>٣) المحاسن، للبرقي: ١/ ١٩٧/١٤٤.

<sup>(</sup>٤) وفي المصدر «أنظر» وقد أثبتنا الصحيح.

<sup>(</sup>٥) المحاسن: ١٨٤/١٤٠/١.

<sup>(</sup>٦) مطالب السؤول: ٩١/٢.

٤ ـ وعن المحاسن: قال علي بن الحسين عليه «من خلف حاجًا في أهله وماله كان له كأجره حتى كأنه يستلم الأحجار» (١).

٥ ـ وفي المحاسن، عن أبي عبد الله عليه قال: كان علي بن الحسين عليه على المحاسن، عن أبي عبد الله عليه قال: كان علي بن الحسين عليه يقول: «يا معشر من لم يحج استبشروا بالحاج وصافحوهم وعظموهم، فإن ذلك يجب عليكم تشاركوهم في الأجر»(٢).

٦ ـ وهكذا كان يحث مواليه، وخواص الصحابه على الحج مشياً، وما لصاحبه من الفضل الكبير، كان يقول: «لو حج رجل ماشياً وقرأ إنّا أنزلناه ما وجد ألم المشى» (٣).

٧\_ وقال الإمام عليّ بن الحسين علطَّا ﴿

«حجّوا واعتمروا تصح أبدانكم وتتّسع أرزاقكم وتكفون مؤونات عيالكم، وقال: الحاج مغفور له وموجوب له الجنّة، ومستأنف له العمل ومحفوظ في أهله وماله» (٤٠).

وهكذا نجد الإمام زين العابدين الشيئة يواجه انحراف الخليفة الأموي في صدة الحج إلى بيت الله الحرام، فيقف بوجه ذلك الانحراف، ويحث الناس إلى الحج والعمرة، وعدم ترك تلك الشعيرة المقدّسة التي تحفظ بها شعائر الإسلام، ويعمر بها دين الله.

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار: ٢٠٦/٣٨٧/٩٦.

<sup>(</sup>٢) المحاسن: ١٤٧/١.

<sup>(</sup>٣) وسائل الشيعة للشيخ الحرّ العامليّ: ٨/ ٢/٢٨٩ رواه الطبرسيّ في (مكارم الأخلاق).

<sup>(</sup>٤) الكافي للشيخ الكلينيّ: ١/٢٥٢/٤.

فلذا نراه تارة يبين فضيلة الحاج، وأخرى يرغبهم في الحج ببيان ثوابه العظيم، وثالثة، يطلب من الناس استقبال الحاج لمشاركتهم في ثوابه، نَعَمْ كل ذلك كان في ظرف تحذير ومنع السلطات الأموية، ومع كل ذلك كان يتقدم القوافل ماشياً إلى حج بيت الله الحرام، لا إلى بيت المقدس، متحدياً بذلك أوامر البلاط الأموي.

### المقام الخامس: التراث الفكريَ للإمام السُّنَّةِ

لقد ترك الإمام زين العابدين الشيخ تراثاً فكرياً، وتربويّاً، وروحيّاً ضخماً للأمّة الإسلاميّة، يعالج أزماتها، ويرتقي بها إلى القمم الإنسانيّة العاليّة، وذروة الكمال، لتعيش سمو الروح، ونقاء الفكر، وصفاء النفس، لتنبت فيها بذور الخير بكلّ معانيه، فتنمو فيها القيم الإنسانيّة، وتتعاظم فيها مُثُل الإسلام العليا، لتبني صرح مجدها عالياً زاهراً زاخراً بكلّ معاني الخير، والحبّ، والعدالة، والإيمان. وهذا التراث يتمثّل بما يلى:

### الأوّل: الصحيفة السجّاديّة

أثر، عظيم، خالد، صحيح، ثابت عن الإمام زين العابدين الشير، يمثل مجموعة من الأدعية التي دوّنتها يراعة الإمام، ودعى بها بنفسه فتفنّن في أساليب الدعاء، ومضامينه، ومفرداته، وطرق لحن خطابه، وحالات التذلّل لله تعالى، وبيان مقام الألوهية، ونحو التضرّع والخشوع بين يديه، والاعتراف بالتقصير إزاء أداء شكر نعمه الجمّة.. شفّاقيّة في الروح، أدب جمّ ، انسيابيّة في التعبير والبيان، مفردات مؤثّرة في النفس، لغة خطابيّة حلوة المذاق، هيمنة كاملة على المعاني، صفاء في الأفكار والمعتقدات، وعي كامل لحقيقة الإنسان، مسؤوليّة عاليّة في الأداء، إخراج أنيق، جاذبيّة مفرطة في المحتوى، تناغم في المشاعر، إحساس عال باللجوء إلى الله تعالى، إندماج تامّ في المشاعر والشعور، خشوع في القلب والعقل والجوارح، كلّ ذلك تجده عندما تتفاعل مع الإمام في أدعيته السجّاديّة،

فرّغ قلبك لها، واقطع كلّ ما يشغلك عنها، موصلاً نفسك بروابط فيضها، وعش لحظات سعيدة عذبة معها، تجدها علاجاً شافياً، ودواءً ناجعاً، وسُقيا لظمأ الروح، ورواءً لعطش النفس؛ تلك أدعيّة الإمام زين العابدين الشَّيْدِ.

هذه الأدعيّة تضمّنت معاني وقيماً ساميّة، ومناهج تربويّة عاليّة، وأصولاً اعتقاديّة حقّة، وحقائق إنسانيّة رائعة، عالج الإمام من خلالها أمراض مجتمعه النفسيّة، وأزماته الخانقة، فأراد أن يشدّهم إلى بارئهم ليعيشوا معيّته في كلّ آن، فلا يغفلوا عن ذكره.

إلى ذلك يشير تلميذه طاوس حينما سمع الإمام يدعو، فقد روى ابن عساكر بإسناده عن طاوس قال:

«إنّي لفي الحجْر - أي حجر إسماعيل - ذات ليلة إذْ دخل عليّ بن الحسين، فقام يصلّي فقلت: رجل صالح من أهل بيت خير، لأصغين إلى دعائه الليلة، فسجد، فسمعته يقول: اللهم عُبَيْدك بفنائك، مسكينك بفنائك، فقيرك بفنائك، سائلك بفنائك»، قال: فحفظتها، فو الله ما دعوتها في كَرْب إلا فرّج عنّي (۱) انتهى.

إذن هذه الصحيفة السّجاديّة تمثّل منهجاً عمليّاً وعلميّاً للتربيّة الروحيّة والنفسيّة، زخّ الإمام فيها القيم الإنسانيّة بكلّ مفرداتها ومعانيها، متناغمة مع روح الإنسان، لتستقرّ في قلبه وعقله، ويحياها في ضميره، لتتفاعل معها جوارحه فيكون عندئذ أهلاً للإنسانيّة.

وهو أسلوب للتربيّة الروحيّة والخلقيّة، تفتقر إليه الأمّة في كلّ حين، فما أحوجنا إليه الآن إذ لو فسح المجال لانتشار هذه الصحيفة في ربوع الأمّة

<sup>(</sup>۱) تأريخ مدينة دمشق: ۳۸۲/٤۱، ورواه المـزيّ بإسـنادٍ آخـر عـن طـاوس أيـضاً، تهـذيب الكمـال: ۳۹۱/۲۰

الإسلاميّة، وتثقّفت الأمّة على مضامينها لعالجت الكثير من أزمات المجتمع، وأوقفت الكثير من النزاعات والاختلافات ولعادت الأمّة إلى إنسانيّتها الحقّة.

صحيفة تمثّل جواهر نفيسة من المعاني والمفاهيم المستوحاة من روح كتاب الله تعالى، ومن خلاصة الأحاديث القدسيّة، والتعاليم النبويّة والمناهج العلويّة، صدرت من الإمام الرابع من أئمّة أهل البيت الله الذي عاش في زمن استحواذ الشيطان على كثير من أبناء الأمّة فأنساهم ذكر الله العظيم حتّى امتدّت أصابعهم الأثيمة لترتكب الجريمة النكراء بقتل ابن بنت رسول الله الإمام الحسين الشيخ، فعاش تلك الإرهاصات كلها، وتلك المعاناة جميعها، فأراد أن يعالج بها تلك التجاوزات، لما يتحمّله من مسؤوليّة دينيّة وأخلاقيّة إزاءها، إذْ هو المرجع الأعلى للأمّة وهو الذي يحمل روح الحنان لها، فكيف يكون علاجه لها؟

فقد جاءت الصحيفة بلسماً لجراحات النفس، ودواءً لأمراض الخُلق، وعلاجاً لسقم الروح، تفتّقت عنها عبقريّة الإمام فأتى بها بأحسن بيان، وعلى خير ما يرام.

أراد أن يزرع في المجتمع بذور الإنسانيّة والخير، لتحصد الأمّة ثمارها، فتسعد هي بذاتها عندما تحياها في الضمير والوجدان، وتتعاطاها في واقعها العمليّ والحياتيّ.

وهنا أجد من المناسب جداً أن أشير إلى نموذج واحد فقط من أدعيّة تلك الصحيفة لنعيش مع الإمام زين العابدين في رحاب الدعاء.

لقد كان من دعائه علا الله عُز وجلَّ: الله عَز وجلَّ:

«رَبِّ أَفْحَمَتْنِي (١) ذُنُوبِي، وَانْقَطَعَتْ مَقَالَتِي، فَلا حُجَّةَ لِي، فَأَنَا الأَسِيرُ بِبَليَّتِي (٢)،

<sup>(</sup>١) أفحمتني: أسكتتني.

<sup>(</sup>٢) بَبَليَّتي: بَاختباري، بامتحاني.

الْمُرْتَهَنُ '' بِعَمَلِي، الْمُتَرَدِّدُ فِي خَطِيئَتِي '')، الْمُتَحَيِّرُ عَنْ قَصْدي، الْمُنْقَطَعُ بِي. قَدْ أُوْقَفْ تَ نَفْسي مَوْق فَ الأَدْلَاء الْمُنْبين، مَوْق فَ الأَشْقَيَاء الْمُتَجَرِّينَ عَلَيْك، الْمُسْتَخفِينَ بِوَعْدك. سُبْحَانك أَيَّ جُرْأَة اجْتَرَأَتُ عَلَيْك، وَ أَيَّ تَغْرِير ''' غَرَّرْتُ بِنَفْسي. مَوْلاَي اَرْحَمْ كَبُوتِي '' لَحُرِّ وَجْهِي وَ زَلَّة قَدَمِي، وَ عُدُ ' بَحُلْمك عَلَى جَهْلي مَوْلاَي ارْحَمْ كَبُوتِي ' لَحُرِّ وَجْهِي وَ زَلَّة قَدَمِي، وَ عُدُ ' بَحُلْمك عَلَى جَهْلي وَ بإ حْسَانك عَلَى إساء تِي، فَأَنَا الْمُقَرُّ بِذَنْبِي، الْمُعْتَرِف بِخَطَيئَتي، وَ هَذه يَدي وَنَاصيتِي ''، أَسْتَكِينُ بِالْقَوَد ('' مِنْ نَفْسي، ارْحَمْ شَيْبَتِي، وَ نَفَادَ أَيَّامِي '' ، وَ اقْتِراب وَنَاسي وَ ضَعْفِي وَ مَسْكَنتِي '' ، وَ قِلَّةَ حَيلتي.

مَوْلاَيَ وَ ارْحَمْنِي إِذَا انْقَطَعَ مِنَ اللَّنْيَا أَثَرِي، وَ امَّحَى مِنَ الْمَخْلُوقِينَ ذِكْرِي، وَكُنْتُ مِنَ الْمَنْسِيِّينَ كَمَنْ قَدْ نُسيَ.

مَوْلايَ وَ ارْحَمْني عنْ لَهَ تَغَيُّر صُورَتي وَ حَالِي إِذَا بَلِيَ جِسْمِي، وَ تَفَرَّقَتْ أَعْضَائِي، وَ تَقَطَّعَتْ أَوْصَالِي، يَا غَفْلَتِي عَمَّا يُرَادُ بِي.

مَوْلايَ وَ ارْحَمْنِي فِي حَشْرِي (١٠) وَنَشْرِي (١١)، وَ اجْعَلْ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ مَعَ أَوْلِيَائِكَ

<sup>(</sup>١) المُرتَهَن: المحبوس.

<sup>(</sup>٢) المُتردِّد في خطيئتي: المكرّر لذنبي ومعصيتي.

<sup>(</sup>٣) تغرير: مخاطرة، إضرار.

<sup>(</sup>٤) كبوتي: سقوطي على وجهي.

<sup>(</sup>٥) عُدُّ: تفضَّل، جُد (من الجود والكرم).

<sup>(</sup>٦) ناصيتي: مُقدَّم بالرأس.

<sup>(</sup>٧) أستكين بالقَوَد: استسلم للعقاب والقصاص.

<sup>(</sup>٨) نفاد أيّامي: انتهاءها.

<sup>(</sup>٩) مَسْكَنتي: فقري، حاجتي.

<sup>(</sup>١٠) حشري: نسبة إلى الحشر، أي: جمع الناس للحساب والجزاء.

<sup>(</sup>١١) نَشري: نسبة إلى النشور، وهو: الإحياء بعد الموت.

المقام الخامس: التراث الفكري للإمام الشَّائِق .................................. 23

مَوْقِفِي، وَفِي أَحِبًائِكَ مَصْدَرِي (١)، وَ فِي جِوارِكَ مَسْكَنِي، يَا رَبَّ الْعَالَمِين (٢) انتهى.

# تساؤل مشروع

ولا ينقضي عجبي عن السبب في استغفال الصحيفة السّجاديّة وعدم الإشارة إليها في كتب السيرة والحديث وتراجم الرجال لأهل السُّنّة، لماذا؟ بل حتّى على مستوى عدم ذكرهم نسبتها إلى الشيعة!

فإذا كان الأمر متعلّقاً بسبب الإسناد، فهذا يمكن معالجته بما يلي:

أولاً: إن الصحيفة السجادية هذه، قد تمت روايتها بطرق معتبرة عند الشيعة، أعم من الإمامية والإسماعيلية والزيدية. وبلغت طرقها حد التواتر، بأسانيد تصل إلى الإمامين محمد الباقر، وجعفر الصادق، وإلى زيد الشهيد عليه (٣٠). ومن المعلوم أن مَن يَعلم حجة على مَن لا يَعلم.

ثانياً: علو مفرداتها، وعمق معانيها، وصفاء محتوياتها، وانسجامها، وتلاؤم بعضها مع بعض، وعدم الخدشة فيها بأدنى مستوى، وتطابقها مع الكتاب العزيز، والسنّة الشريفة، كلّ ذلك ينبئك عن صدورها من مقام الإمامة لا دونها. والاعتبار في مثل هذه الأمور بالمتن لا بالسند.

ثالثاً: حقيقة موجودة، ومصانة، ومحفوظة، بنسخٍ خطيّة بوفرة كثيرة، ولا تجد أيّ اختلاف فيها.

<sup>(</sup>١) مَصْدَري: دوري يوم القيامة بعد الحساب إلى دار الجزاء.

<sup>(</sup>٢) الصحيفة السّجاديّة: دعاء (٣٥)، شرح السيّد علىّ الهاشميّ.

<sup>(</sup>٣) لاحظ، رياض السالكين، للسيد علي خان المدنيّ: ٢١٣١ـ٣١١، وفيه الشرح الوافي بأسناد الصحيفة السّجاديّة، وطرق روايتها.

رابعاً: لم يدّع أحد لا من المتقدّمين، ولا من المتأخّرين نسبتها إلى غير السجّاد، ولو كان لبان. سوى روايتها عن الإمام زين العابدين الشَّالِيدِ.

خامساً: ليست هي أحكاماً شرعيّة منسوبة إلى الشارع حتّى يستوجب ذلك التأكّد من نسبة المرويّات إليه، فالصحيفة إنّما هي تعاليم تربويّة، وأدعيّة روحيّة، ومناجاة إلهيّة، واعترافات عبوديّة، وتعظيم لمقام الألوهيّة، وغيرها من المضامين.

كل هذه الأمور تستدعي الإيمان بنسبتها إلى الإمام زين العابدين الطلام وين العابدين الطلام وبالتالي تثقيف أبناء الأمّة الإسلاميّة على مفرداتها؛ لأنّ مسؤوليّة الكلمة عند الإمام زين العابدين الطلام كعمقها، فهو القائل:

«إنّ لسان ابن آدم يشرف كلّ يوم على جوارحه فيقول: كيف أصبحتم؟ فيقولون: بخير إن تركتنا، ويقولون: الله الله فينا، ويناشدونه، ويقولون: إنّما نثاب بك، ونعاقب بك» (١).

ومن ثمّ عدم حرمان الأمّة من معان ومفاهيم هي بأمس الحاجة إليها، بسبب مواقف متعصّبة ليس إلا.

ومن الجدير بالذكر: أرى ضرورة تدريسها في كليّات الشريعة الإسلاميّة واعتمادها منهجاً أساسيّاً للتربيّة والإعداد الروحيّ. ولْتفتخر الأمّة الإسلاميّة بهذا النتاج الإنسانيّ والروحيّ لإمام من أئمّة المسلمين، وعلم من أعلام الهدايّة والوعي.

هذا كلّه إن كان الأمر بسبب الإسناد، أمّا إنْ كان الأمر بسبب التعصّب والعناد، فهذا المتعصّب بحاجة إلى معالجة نفسانيّة وفكريّة، فيَتأكّد عندئذ دراستها لتعالج أزمات النفوس، والتعصّب غير المُبرّر.

<sup>(</sup>١) الخصال، للشيخ الصدوق: ٦، رواه بإسناده عن أبي حمزة الثمالي، عن الإمام زين العابدين﴿ الْكَالِّةِ.

## الثاني: رسالة الحقوق

ديباجة حقوق الإنسان من المرجع الأعلى الإمام، كي تكون نبراساً لرعاية حقوق الأمّة، صدرت في ظلّ أزمة الحقوق، والتنازل عن الالتزام بكلّ الحقوق، وفي زمن كمّت فيه الأفواه، وأريقت فيه الدماء، واستشرت فيه الفواحش، وانزوى فيه الحقّ، فعاشت الأمّة كلّ تلك الأزمات. وعلى الصعيد الخاص فقد عاش الإمام عليه مجزرة مروّعة، كان شاهداً عليها بكلّ تفاصيلها الحزينة، فظلّت تحفر في روح الإمام ألماً وحزناً وبكاءً حتى عُدّ أحد البكّائين الخمسة، ففي ظلّ تلك الأزمات الخانقة المرعبة، ألزم الإمام نفسه أن يعالج تلك الانتهاكات بلائحة دستورية رائعة، فكانت رسالة الحقوق.

هي في حقّها وحقيقتها مستوحاة من روح كتاب الله تعالى والسُّنّة الشريفة، وهدي أهل البيت علِيَهِم.

لائحة إسلاميّة ارتقت بالإنسانيّة إلى ذروة الكمال، فحق على الأمّة الإسلاميّة أن تفتخر بها، وبرائدها الإمام زين العابدين عليّة الراعي للحقوق الإنسانيّة، بأدق تفاصيلها، والداعي إليها، والمصمّم الرئيسيّ لهيكلها الهندسيّ الرائع.

لائحة تمثّلت فيها كلّ القيم الخلقيّة، وفق معايير إنسانيّة تعايشيّة تهدف إلى بناء مجتمع قائم على أساس رعايّة كلّ ذي حقّ حقّه، تهدف إلى صنع الإنسان في ضوء معطيات الشريعة السمحاء. الملتزمة والملزمة للحقوق.

لوحة فنيّة إنسانيّة قيّمة، أفاض بها الإمام على الوجدان روعة، وجلالاً، وجمالاً، أراد مصمّمها أن يعرّف أمّته ما لها، وما عليها، لترتقي بعد الالتزام بها إلى الوسطيّة القرآنيّة، فهي ليست لائحة ترعى حقوق الإنسان الفرد فحسب، بل ترعى حقوق المجتمع ككلّ، وحقوق المجتمعات الأخرى المتعايشة مع أبناء

٥٢ ...... الإمام زين العابدين ﷺ داعيّة الوعي ومحيّر الطغاة

الأمّة الإسلاميّة.

دعوة للفكر، صرخة في الضمير، تحفيز للوجدان، تهييج للعواطف، إثارة لدفائن العقول، للتحرّك بكلّ جديّة للإعلان عنها والالتزام بها وإلزام الآخرين أيضاً، فقد دق ناقوس الخطر على انتهاكات حقوق الإنسان كلّ يوم حتّى ممّن يدّعي رعايتها.

كان ينبغي على منظّمة رعايّة حقوق الإنسان الدوليّة، أن تستضيء بهذه الأنوار وتجعلها المصدر الأساس لها في رعايّة الحق الإنسانيّ، إن كانت صادقة في دعواها، فهي رسالة إنسانيّة للإنسانيّة جمعاء. تلك هي رسالة الحقوق السجّاديّة.

هذه الرسالة رويت بعدة طرق حديثية معتبرة، أبرزها طريق أبي حمزة الثمالي تلميذ الإمام، ومرافقه، وصاحبه، وقد رواها الشيخ الصدوق ابن بابويه بإسناده عنه (۱)، والشيخ الحسن بن علي بن الحسين بن شعبة الحرّاني (۲)، و آخرون (۳).

هذه الرسالة بمفرداتها وموادّها تشتمل على خمسين حقّاً إنسانيّاً، فرديّاً، واجتماعيّاً، وحقوق مشتركة ومتبادلة بينهما، ولكي يتم استيعاب مفرداتها، أبيّنها تحت جملة من الموضوعات حسب عائديّتها كما يلي:

<sup>(</sup>١) الخصال: ٥٦٤، أبواب الخمسين.

<sup>(</sup>٢) تحف العقول: ١٨٤.

<sup>(</sup>٣) اتفقت المصادر الحديثية ـ كافّة ـ على نسبة هذه الرسالة إلى الإمام زين العابدين علم البيت زين حمزة النّمالي ثابت بن دينار الأزدي الكوفي، المتوفّى سنة ١٥٠ هـ، لقي من أئمة أهل البيت زين العابدين، ومحمّد بن علي الباقر، وجعفر بن محمّد الصادق، وموسى بن جعفر الكاظم عليه له كتاب تفسير القرآن رواه عنه عبد ربّه، وكتاب النوادر، روايّة الحسن بن محبوب، ورسالة الحقوق عن علي بن الحسين عليه ورايّة محمّد بن الفضيل، عنه به. انظر منتهى المقال في أحوال الرجال، للرجالي محمّد بن إسماعيل: ١٩٧١-١٩٣١، رجال النجاشي، لأحمد بن على النجاشية. ١٩٧١-١٩٧١.

أُوّلاً: حقّ الله تعالى على العباد. وقد جعله الإمام أوّل الحقوق، وهو أهمّها.

ثانياً: حقوق النفس والجوارح وتشتمل على الحقوق التالية:

١-حق النفس. ٢-حق اللسان. ٣-حق السمع. ٤-حق البصر. ٥-حق اليد. ٦-حق الرجلين. ٧-حق البطن. ٨-حق الفرج.

ثالثاً: حقوق العبادات وتشتمل على الحقوق التالية:

١- حقّ الصلاة. ٢- حقّ الحجّ. ٣- حقّ الصوم. ٤- حقّ الصدقة. ٥- حقّ الهدي.

رابعاً: حقوق المرجعيّة والأمّة وتشتمل على الحقوق التالية:

١- حق السلطان. ٢- حق المعلم. ٣- حق السائس بالملك. ٤- حق الرعية. ٥- حق المتعلمين. ٦- حق الزوجين. ٧- حق المملوك.

خامساً: حقوق الوالدين، والأرحام، والولاء وتشتمل على الحقوق التالية:

١-حق الأمّ. ٢-حق الأب. ٣-حق الولد. ٤-حق الأخ. ٥-حق المنعم بالولاء.
 ٣-حق المولى.

سادساً: الحقوق الإجتماعيّة وتشتمل على الحقوق التالية:

١-حق صاحب المعروف. ٢-حق المؤذن. ٣-حق إمام الجماعة. ٤-حق الجليس. ٥-حق الجار. ٦-حق الصاحب.

سابعاً: الحقوق الماليّة والقضائيّة وتشتمل على الحقوق التالية:

١-حق الشريك. ٢-حق المال. ٣-حق الغريم. ٤-حق الخليط. ٥-حق المدّعي. ٦-حق المدّعي عليه.

ثامناً: الحقوق الاستشاريّة وتشتمل على الحقوق التالية:

١- حقّ المستشير. ٢- حقّ المشير . ٣- حقّ المستنصح. ٤- حقّ الناصح.

تاسعاً: حقوق الرعايّة الإنسانيّة وتشتمل على الحقوق التالية:

١ حق الكبير. ٢ حق الصغير. ٣ حق السائل. ٤ حق المسؤول. ٥ حق من

أدخل السرور. ٦ـ حقّ المسيء. ٧ـ حقّ أهل الملّة. ٨ ـ حقّ أهل الذمّة.

وهكذا فقد تبيّن لك جامعيّة هذه الرسالة الإنسانيّة ودقّتها، وطريقة معالجتها لكلّ الحقوق، دون تعدّي ذي حقّ على آخر.

ويا للأسف إن مجتمعاتنا ابتعدت كثيراً عن قيمها الأصيلة. وعن تراثها القيمي، فما عادت تعير اهتماماً بالغاً لها، وهي بأمس الحاجة إليها، وخصوصاً في الزمن الحالي".

#### المقام السادس: الخطب والرسائل

إن خطب الإمام زين العابدين علم ورسائله المتعددة، دليل بارز على تحقق مرجعيته العلمية في واقع المسلمين، وقد تعاطى معها تلامذته ومحبوه، وعموم أبناء الأمّة الإسلامية كما قد كشف هو سلام الله عليه عن تلك الحقيقة في أحلك الظروف، كي تتحمّل الأمّة مسؤوليّة التعاطي معه في ظلّ ذلك الواقع.

# أوّلاً: الإمام زين العابدين علما لله يخطب في دمشق

أشير إلى بعضها رعايّة للاختصار.

لمّا جيء برأس الحسين بن علي المنبر وخطيب، ليذكر للناس مساوي مسجد دمشق «أمر ـ يزيد بن معاوية ـ بمنبر وخطيب، ليذكر للناس مساوي للحسين وأبيه علي المنبر، فحمد الله وأثنى عليه، وأكثر الوقيعة في علي والحسين، وأطنب في تقريظ معاوية ويزيد، فصاح به علي بن الحسين: ويلك أيّها الخاطب! اشتريت رضا المخلوق بسخط الخالق؟ فتبواً مقعدك من النار» ثم قال: «يا يزيد! ائذن لي حتى أصعد هذه الأعواد فأتكلم بكلمات فيهن لله رضا، ولهؤلاء الجالسين أجر وثواب»، فأبى يزيد، فقال الناس: يا أمير المؤمنين! ائذن له ليصعد، فلعلنا نسمع منه شيئاً، فقال لهم: إن صعد المنبر هذا لم ينزل إلا بفضيحتي وفضيحة آل أبي سفيان، فقالوا: وما قدر ما يحسن هذا؟ فقال: إنّه من أهل بيت قد زقّوا العلم زقّاً، ولم يزالوا به حتى أذن له بالصعود، فصعد المنبر، فحمد الله وأثنى عليه، ثم خطب خطبة أبكى منها العيون؟ وأوجل منها القلوب، فقال فيها:

«أيّها الناس! أعطينا ستّاً، وفُضّلنا بسبع: أعطينا العلم، والحلم، والسماحة، والفصاحة، والشجاعة، والمحبّة في قلوب المؤمنين، وفُضّلنا بأنّ منّا النّبيّ المختار محمّداً على ومنّا الصدّيق، ومنّا الطيّار، ومنّا أسد الله وأسد الرسول، ومنّا سيّدة نساء العالمين فاطمة البتول، ومِنّا سبطا هذه الأمّة، وسيّدا شباب أهل الجنّة، .... (۱) إلى آخر خطبته.

وهكذا يتضح لك أن الإمام زين العابدين يبين في خطبته ما وهبه الله تعالى لأهل البيت عليه وفي أوّل ذكر لهذه الهبات الإلهيّة، هي العلم. ومعنى ذلك أنّ العلم تأصّل فيهم، وتجذّر بهم، فصار العلم لديهم لدنيّاً، كما اعترف يزيد بذلك فقال: إنّه من أهل بيت زقّوا العلم زقّاً.

### ثانياً: الإمام زين العابدين الله يكشف عن مرجعيتهم

روى ابن شهر آشوب عن روضة الواعظين: قال زين العابدين المبللة: «نحن أئمة المسلمين، وحجج الله على العالمين، وسادة المؤمنين، وقادة الغُر المحجّلين، وموالي المؤمنين، ونحن أمان أهل الأرض كما أن النجوم أمان لأهل السماء ...» (٢) إلى آخر خطبته. ودلالة هذه الخطبة أوضح من أن تُفسَّر، وهي تحكي منزلة أهل البيت المبلك ومقامهم بين المسلمين وهي بذاتها كافيّة في إثبات المطلوب.

<sup>(</sup>۱) مقتل الحسين، للخوارزميّ: ٧٦/٧، وقد أشار إلى الخطبة المذكورة أبو الفرج الأصفهانيّ، ولم يوردها فقال: «هي خطبة طويلة كرهت الإكثار بذكرها، وذكر نظائرها» انتهى. انظر مقاتل الطالبيّين: ١٢٠.

<sup>(</sup>۲) مناقب ابن شهرآشوب: ۱۸۱/٤.

# ثالثاً: رسالته الوعظية إلى الزُّهْريّ

أرسل الإمام زين العابدين الشائج رسالة وعظية وتحذيرية، إلى من تلمّ ذعلى يديه محمّد بن مسلم الزُّهري حينما انحاز إلى دويلة بني أميّة فأضحى من علماء البلاط الأموي، وضمّنها تحذيره الشديد عن الانزلاق في مهالك الملوك سعياً وراء الحطام الدنيوي الزائل، بعد أن ذكر علمه وفضله وفقهه وما آتاه الله من المعرفة وما قامت عليه من الحجج الإلهيّة. أشير إلى فقرة من رسالته، حيث قال المسائد،

«فانظر أيَّ رجل تكونُ غَداً إذا وقَفْتَ بينَ يَدي الله فسألَكَ عَن نعَمه عليك كيفَ رَعَيْتَها وعَن حُجَجه عَليكَ كيفَ قَضَيْتَها ولا تَحسَبَنَ اللهَ قَابلاً منَكَ بالتَّعـذير ولا راضياً منك بالتَّقصير، هَيهاتَ هَيهاتَ ليس كذلك، أُخَذَ عَلَى العُلماء في كتابه إذْ قال: ﴿لَتُسَيِّنُنَّهُ للنَّاس ولا تَكتُمُونَه﴾ وَاعْلَم أنَّ أَدْنَى مَا كَتَمْتَ وأَخَـفَّ مَا احْتَمَلْتَ أَنْ آنَسْتَ وَحْشَةَ الظَّالِم وسَهَّلْتَ له طَريقَ الغَيِّ بدُّنُوِّكَ منْـهُ حـينَ دَنَـوْتَ وإجابَتكَ لَهُ حينَ دُعيتَ، فَما أَخْوَفَني أَنْ تَكُونَ تَبُوءَ بإِثْمَكَ غَداً مع الخَونَـة، وأَن تُسألَ عَمَّا أَخَذْتَ بِإِعانِتِكَ على ظلم الظُّلَمَة، إنَّك أَخَذَتَ ما لَيسَ لَكَ مَمَّنْ أعطاكَ وَدَنَوْتَ ممَّنْ لم يَردَّ على أحَد حَقًّا ولم تَرُدَّ باطلاً حينَ أدْناكَ وأحْبَبْتَ مَن حادَّ اللهُ، أو كَيسَ بدُعائمه إيّاكَ حينَ دَعاكَ جَعلوُكَ قُطباً أداروًا بكَ رَحى مَظالمهم وَجسراً يَعْبُرُونَ عَلَيكَ إلى بَلاياهُم وسُلّماً إلى ضَلالَتهم، داعياً إلى غَيِّهم، سالكاً سَبيلَهُم، يُدخلونَ بكَ الشَّكَّ على العُلَماء، ويَقْتادونَ بكَ قلوبَ الجُهَّال إلَيهم، فَلَمْ يَبْلُغْ أَخَصَّ وُزَرائهم ولا أقوى أعوانهم إلا دوُنَ ما بَلَغْتَ من إصلاح فسادهم واختلاف الخاصَّة والعامّة إليهم، فما أقَلَّ ما أعْطَوْكَ في قَـدْر ما أَخَذُوا منْكَ، وما أَيْسَرَ ما عَمَروُا لَكَ، فكَيفَ ما خَرَّبوا علَيكَ، فَانظُر لنَفْسكَ فإنَّـه لا يَنْظُر لَها غَيرُك وحاسبْها حسابَ رَجُلِ مَسْؤول.

ـ ويستمرّ الإمام في نصحه وتسديده له، إلى أن يقول ـ: أمّا بعد

فَأَعْرِضْ عَن كُلِّ مَا أَنْتَ فيه حتى تَلْحَقَ بالصَّالحينَ الله ين دُفنوا في أسمالهم (١) لاصقَةً بُطُونُهُم بظهور هم، ليس بَينَهم وبَين الله حجاب، ولا تَفْتنُهُم الدُّنيا وَلا يُفْتنوُنَ بها، رَغبوا فَطلبوا فَما لَبثوا أَن لَحقُوا فإذا كَانت الدُّنيا تَبْلُغُ مِن مثلكَ هذا المبلغَ مع كبر سنك ورسوخ علمك وحُضُور أجلك، فكيف يَسْلَمُ الحَدثُ في سنّه، الجاهلُ في علمه المأفونُ في رأيه، المَدخُولُ في عَقْله (٢).

إنّا لله وإنّا إليه راجعُونَ. على مَن المُعَوَّلُ<sup>(٣)</sup>؟ وعندَ مَنِ المُستَعتَبُ؟ نَـشكُو إلـى الله بَثّنا ما نَرى فيك ونَحتَسبُ عندَ الله مُصيبَتنا بكَ.

ـ ثُمّ يضيف الإمام في رسالته قائلاً ـ:

مالَكَ لا تَنْتَبِهُ من نَعْسَتكَ وتَسْتَقيلُ من عَثرَتكَ فتقولَ: وَالله ما قُمتُ لله مَقاماً واحداً أَخْيَيْتُ به لَه ديناً أو أمتُ له فيه باطلاً. فهذا شُكْرُكَ مَن اسْتَحمَلكَ، ما أَخَوَفَني أَن تكونَ كَمَن قال الله تعالى في كتابه:

﴿ أَضَاعُوا الصَّلاةَ وَاتَّبِعُوا الشَّهُوَاتِ فَسَوْفَ يَلْقَوْنَ غَيَّـا ﴾ (٤)، ما اسْتَحمَلَكَ كتابَـهُ واستودَعَكَ عِلْمَهُ فأضَعْتها، فَنَحْمَــُ الله الـذي عافانــا ممّــا ابْـتَلاكَ بِــه، والسَّلاَم» (٥) انتهى.

أقول: هذه الرسالة العتابيّة التوبيخيّة القيّمة تكشف لنا عن عمق مرجعيّة الإمام زين العابدين الشَّالِة، هذه المرجعيّة التي توغّلت في المجتمع فتابعت شؤونه،

<sup>(</sup>١) سَمَلَ الثوب شُمُولاً وسُمُولة: أخَلَق وبَليَ، (السَّمَلُ) : ثوبٌ سمَل: خَلقٌ بال .

<sup>(</sup>٢) المأفون: ضعيف الرأي. والمدخول في عقله: الذي دخل في عقله الفساد ً، أي فاسد العقلّ.

<sup>(</sup>٣) المعوَّل: المعتمد والمستغاث.

<sup>(</sup>٤) مريم: ٥٩.

<sup>(</sup>٥) تحف العقول: ١٩٨ـ٢٠٠.

وشؤون أفراده خاصّة وعامّة، فلاحقتهم، وأرشدتهم ونصحتهم، وسدَّدتهم، وحذَّرتهم، ليكونوا على المحجّة البيضاء، ليلها كنهارها ولئلا ينزلقوا نحو المهالك.

رسالة الإمام عليه كاشفة عن حرصه السديد على أبناء أمّته، وتلامذته وخاصّته، في مجال استقامة سلوكهم، وطريقة تعاملهم مع الجهاز الأموي الحاكم، الذي ضج الناس من ظلمه وغيّه، فلذا نجد الإمام يطلب من الزُّهري أن يلحق بالصالحين ، الذين ليس بينهم وبين الله حجاب، وهم أئمة أهل الببيت عليه يلحق بهم ليتبعهم ويسير في ضوء هديهم وتعاليمهم لا بغيرهم.

والرسالة تضمّنت معاني ساميّة، وبراهين متينة، وحُجَجاً دامغة، وبيانات واضحة، لا يمكن لأحد أن يردّها أو لا يقرّ بها، ولكن قد يضعف العقل، وتغلب الشهوة، وتقلّ الحيلة، فالمشتكى إلى الله تعالى.

### حاصل الكلام

الإمام زين العابدين الشخ ذو السيرة الفريدة، والسلوك المميّز، والمنهج المؤصّل والمتأصّل، أخذ بمجامع قلوب المسلمين، أعدائه ومواليه، فأجمع الناس على الإعجاب بشخصه، وعلمه، وهديه، وسلوكه، وعبادته، وعرفانه، وزهده، وورعه، وإعانته الضعفاء، وتفقّده رعيّته.

صفاء في الفكر، نقاء في المنهج والسلوك، شفّافيّة في الروح، ذوبان في ذات الله تعالى، معالم ساميّة كوّنت شخصيّة الإمام، وميّزته عن كثير من علماء عصره، فانبهرت به العقول، واستمالت له القلوب، فاكتسب محبّة فريدة عندهم، حتّى الظلَمَة وقّروه لعلمه، وتعاملوا معه بحذر ووجل، خافو منه على عروشهم ودنياهم، دون أن يخاف منهم على دينه، استمالوه فلم يمل، ولكنّه وقف مسانداً لقضايا الأمّة، مراعياً مصلحة الإسلام والمسلمين، دفاعاً عن دين جدّه القويم.

تلمّذ على يديه الكثير، وروى الكثير، وأسند الكثير، فتفتّقت عبقريّته في المجالات كلّها، فقهاً، وتفسيراً، وحديثاً، وكلاماً، وخطباً، وإرشاداً، فأضحى عَلَماً بارزاً، ومرجعاً فريداً للأمّة، فتمثّل رمزاً واعياً حريصاً على أمّته، في زمن ضعفت فيه روح المسؤوليّة ورسالة الدين.

استقطب الجميع بأساليبه الفريدة، من أجل أن يحافظ على الأمّة ووحدتها، ودينها، ويساهم إلى حدّ كبير في إثراء وتأصيل وعيها، لضخامة الهدف الذي حمله، متجاوزاً بذلك الحيف الذي ألمّ به فأحزنه، وتسرمد حزنه معه، ولكنّه حدب على إظفاء كلّ ذي حقّ حقّه، وكثّف الضوء على تضحيات أبيه الضخمة من أجل أن تعيشها الأمّة في وجدانها، وضميرها، وواقعها، لتميّز بين نهجين، وخطين، ومدرستين، تفاوتتا شأناً، ومنزلة، ونهجاً، وهدياً، وسلوكاً، وأسلوباً، ورفعة، ولهذا نجده يقول:

«ربِّ صلِّ على أطايب أهلِ بَيْته اللذين اخترتهم الأمرك، وَجَعَلْتَهُمْ خَزَنَة عِلْمَك، وَحَفَظَةَ دينك، وَخُلَفَاءك في أَرْضك، وَحُجَجَك عَلَى عبادك، وَطهَّر تَهُمْ مَن الرِّجسِ والدَّنَسِ تطهيرا بإرادتِك، وَجَعَلْتَهُمَ الوسِيلَةَ إليك، وَالمَسْلَك إلى جَنَّتك» (۱).

ولقد تجلّى في النَّص المتقدِّم، مقام أهل البيت اللَّيْنِ، ومنزلتهم، ودورهم في حفظ الدين والدفاع عنه، ومخزون علمهم، فهم عيبة علم الله، وحجج الله على خلقه، وقد أكَّد الإمام اللَّيْةِ على هذا المعنى كثيراً في خطب متعدّدة، حتّى في أحلك الظروف وأشدّها وأقساها (٢) فأشاد بهذا المقام العلمي المرجعي لأئمة أهل

<sup>(</sup>١) الصحيفة السجّاديّة، للإمام زين العابدين؛ فقرات من الدعاء السادس والأربعين.

<sup>(</sup>٢) في مسجد دمشق، بعد استشهاد أبيه الإمام الحسين الشُّنِّة، وعائلة الحسين في ذلك الموقف. ويزيد

المقام السادس: الخطب والرسائل .......

البيت المُبَيِّة، وحسبك بكلامه شاهداً ودليلاً، وحجّة، فلا نزيد على ما قال، فهو أتمّ دليل، وأجلى بيان، وبه الكفايّة في إثبات المطلوب.

فسلام على زين العابدين يوم ولد، وسلام عليه في إمامته، وسلام عليه يـوم استشهاده، وسلام عليه يوم يبعث حيّاً والمنادي ينادي أين زين العباد؟

 $<sup>\</sup>Rightarrow$ 

يشمت بهم، وقف الإمام خطيباً مشيداً بمقام أهل البيت الملهم وعلمهم وفضلهم وحلمهم ... تقدّم بيان خطبته، فلاحظ.

#### مصادرالبحث

- \* القرآن الكريم
- ١ أحكام القرآن، أبو بكر أحمد بن علي الجصّاص، دار الكتب العلميّة بيروت، ط١٠
   ١٤١٥ هـ .
- ٢ ـ الاختصاص، أبو جعفر الشيخ محمّد بن محمّد العكبريّ المفيد، مؤسسة الأعلميّ ـ بيروت، ١٤٠٢ هـ.
  - ٣ ـ الإرشاد، الشيخ المفيد، مؤسسة آل البيت ـ قم، ط١، ١٤١٣ هـ.
  - ٤ ـ الأغاني، أبو الفرج الأصفهاني، دار إحياء التراث العربي، ط ١، ١٤١٥ هـ.
  - ٥ ـ أنساب الأشراف، أحمد بن يحيى البلاذريّ، دار الفكر ـ بيروت، ط ١، ١٤١٧ هـ.
    - ٦ بحار الأنوار، الشيخ محمّد باقر المجلسيّ، المكتبة الإسلاميّة طهران.
- ٧- البدايــة والنهايــة، ابن كثير الدمشقيّ، دار الحديث القاهرة، ط٥، ١٤١٨ هـ.
- ٨ ـ بغيّة الراغب، محمّد بن عبدالرحمن السخاوي، دار الكتب العلميّة ـ بيروت، ط١،
   ١٤١٤ هـ.
- ٩ ـ تاريخ الإسلام، محمّد بن أحمد الذهبيّ، دار الكتاب العربيّ ـ بيروت، ط٢،
   ١٤١٠ هـ.
- ١٠ تــاريخ خلافــة بنــي أميّــة، الـدكتور نبيـه عاقـل، دار الفكـر ـبيـروت، ط٤،
   ١٤٠٣ هـ.
  - ١١ ـ تاريخ دمشق، ابن عساكر الشافعيّ، دار الفكر ـ بيروت، ١٤١٥ هـ .
  - ١٢ ـ التاريخ الكبير، محمّد بن إسماعيل البخاريّ، دار الكتب العلميّة ـ بيروت.

- ١٣ ـ تاريخ الطبري، محمّد بن جرير الطبري، طبعة أوربا ، ١٨٩٨م.
- 18 تاريخ اليعقوبي"، أحمد بن أبي يعقوب بن وهب بن واضح، منشورات الشريف الرضى -قم، ط١، ١٤١٤هـ.
- 10 ـ التحفة اللطيفة، محمد بن عبدالرحمن السخاوي، دار الكتب العلمية ـ بيروت،
   ط١، ١٤١٤ هـ.
  - ١٦ \_ تحف العقول، ابن شعبة الحرّاني، مؤسّسة الأعلميّ \_بيروت، ط٥، ١٣٩٤هـ.
- ١٧ ـ تذكرة الحفّاظ، محمّد بن أحمد الذهبيّ، دار الكتب العلميّة ـ بيروت، ط١،
   ١٤١٩ هـ.
- ١٨ ـ تــذكرة الخــواصّ، سبط ابـنالجـوزيّ، منـشورات الرضـيّ ـ قـم، ط١،
   ١٤١٨ هـ.
- ٢٠ تهدنيب الكمال، أبو الحجّاج يوسف المزّيّ، دار الفكر بيروت، ط١،
   ١٤١٤هـ.
- ٢١ ـ الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم الرازي، دار الكتب العلمية ـ بيروت، ط١،
   ١٤٢٢ هـ.
  - ٢٢ ـ حليّة الأولياء، أبو نعيم الإصفهانيّ، دار الكتب العلميّة ـ بيروت.
- ٢٣ حياة الحيوان الكبرى، محمّد بن موسى الدميريّ، مطبعة مصطفى البابيّ الحلبيّ مصر.
- ٢٤ الخصال، الشيخ أبو جعفر محمد بن علي الصدوق، مؤسسة الأعلمي -بيروت،
   ط١، ١٤١٠ هـ.

٢٥ ـ دلائل النبوة، أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي، دار الكتب العلمية ـ بيروت،
 ط١، ١٤٠٥ هـ.

٢٦ ـ رجال النجاشي، الشيخ أحمد بن علي النجاشي، دار الأضواء ـ بيروت، ط١،
 ١٤٠٨ هـ.

٢٧ ـ رياض السالكين، السيد علي خان المدني، مؤسسة النشر الإسلامي \_قم، ط١،
 ١٤٠٩ هـ.

٢٨ ـ سير أعلام النبلاء، محمد بن أحمد بن عثمان الذهبيّ، دار الفكر ـ بيروت، ط١،
 ١٤١٧ هـ.

٢٩ ـ شذرات الذهب، ابن العماد الحنبليّ، دار ابن كثير ـ دمشق ، ط١، ١٤١٠هـ.

٣٠ صحيح ابن حبّان، ابن حبّان البستيّ، مؤسّسة الرسالة بيروت، ط١،
 ١٤١٨ هـ.

٣١ ـ الصحيفة السجّاديّة، الإمام زين العابدين الشَّلاء شرح السيّد عليّ الهاشميّ.

٣٢ ـ الصواعق المحرقة، ابن حجر الهيتميّ، مؤسّسة الرسالة ـ بيروت، ط ١، ١٤١٧ هـ.

٣٣ ـ طبقات الشافعيّة الكبرى، عبدالوهاب السبكيّ، دار إحياء الكتب العربيّة ـ القاهرة.

٣٤ ـ الطبقات الكبرى، ابن سعد البصريّ، دار الكتب العلميّة ـ بيروت، ط١، ١٤١٠هـ.

٣٥ ـ علل الشرائع، الشيخ أبو جعفرالصدوق، دار الحُجّة ـقم، ط١، ١٤١٦ هـ.

٣٦ ـ الفتوح، ابن أعثم الكوفيّ، دار الكتب العلميّة ـ بيروت، ط١، ١٤٠٦ هـ.

٣٧ ـ الفصول المهمة في معرفة الأئمّة عليه الله الصبّاغ المالكيّ، دار الأضواء ـ بيروت، ط٢، ١٤٠٩هـ.

٣٨ ـ الكافي، محمّد بن يعقوب الكلينيّ، دار التعارف ـ بيروت ، ١٤١١ هـ .

٣٩ ـ الكواكب الدرّيّة، عبد الرؤوف المناويّ، المكتبة الأزهريّة ـ القاهرة.

٤٠ ـ لسان العرب، ابن منظور محمّد بن مكرّم، دار إحياء التراث العربيّ ـ بيروت،

- ٢٦ ...... الإمام زين العابدين الله الوعي ومحيّر الطغاة
  - ط ۱، ۱٤٠٨ هـ.
- 21 ـ المحاسن، الشيخ أحمد بن محمّد بن خالد البرقيّ، المجمع العالميّ لأهل البيت عليه الله على الدين الله الله المعالمية المبيت على المعالمية المبيت على المعالمية المبيت على المعالمية المع
- 23 ـ مطالب السؤول، ابن طلحة الشافعيّ، مؤسّسة أم القرى ـ بيروت، ط١، ١٤٢٠ هـ.
- 22 ـ المعرفة والتاريخ، أبو يوسف يعقوب بن سفيان الفسوي، دار الكتب العلميّة ـ بيروت، ط١، ١٤١٩ هـ.
- ٤٤ مقاتل الطالبيّين، أبو الفرج الأصفهانيّ، منشورات الشريف الرضي \_ إيران، ط١،
   ١٤١٤ هـ.
- 20 \_ مقتل الحسين الله الموفق بن أحمد الخوارزميّ، دار أنوار الهدى \_قم، ط١، ١٤١٨ هـ.
- ٤٦ ـ مناقب آل أبي طالب، ابن شهر آشوب المازندرانيّ، دار الأضواء ـ بيروت، ط٢، ١٩٩١م.
  - ٤٧ ـ المنتظم، ابن الجوزيّ، دار الكتب العلميّة ـ بيروت، ط١، ١٤١٢ هـ .
- ٤٨ ـ منتهى المقال في أحوال الرجال، الشيخ محمّد بن إسماعيل الحائريّ، مؤسّسة آل البيت عليه الله على الماء ١٤١٦ هـ.
- 23 ـ ميزان الاعتدال، محمّد بن أحمد الـذهبيّ، دار الكتب العلميّة ـ بيروت، ط١، ١٤١٦ هـ.
- ٥٠ نهايّـة الأرب، أحمد بن عبدالوهاب النويريّ، الهيئة المصريّة العامّة للكتاب القاهرة ، ١٣٩٦ هـ.
- ٥١ ـ وسائل الشيعة، الشيخ الحرّ العامليّ، دار إحياء التراث العربيّ ـ بيروت، ط٦،
   ١٤١٢ هـ.

## الفهرس

<b>/</b>	مقدمة المجمع
٠	المدخل
١١	المقام الأوّل: أقوال ومواقف
١٩	المقام الثاني: في الوقائع والأحداث
١٩	أولاً: ملك الروم يتوعّد عبد الملك
۲۰	ثانياً: اعتراف الزُّهري بأعلميّة الإمام
۲۰	ثالثاً: إذعان الزُّهريّ للإمام زين العابدين الشَّائِدِ
۲۰	رابعاً: الإمام زين العابدين الطُّلَةِ يتصدّى لعروة
۲۱	خامساً: الإمام زين العابدين الطُّلَلِة يفصُّل أربعين وجهاً للصوم
٢٧	المقام الثالث: مدرسة الوعي
۲۹	الدور الأوّل: دور الإمام للشَّلَةِ في تأصيل حركة الاجتهاد والوعي
<b>"،</b>	الدور الثاني: دور الإمام زين العابدين علَّلَلِهِ في التربيّة والتثقيف
۳۲	الدور الثالث: دور الإمام في مواجهة الانحرافات العقديّة
۳۲	كعبة عبد الملك وانحرافاته الخطيرة
<u>۳</u> ۳	أوّلاً: عبد الملك يدعو للحجّ إلى بيت المقدس!!
<u>۳</u> ۳	ثانياً: زيادته مركز الشام الدينيّ على حساب المدينة
۳٤	ثالثاً: من يأمره بتقوى الله يضرب عنقه!!

طغاة	٧٨ الإمام زين العابدين الطُّبُّةِ داعيَّة الوعي ومحيّر الع
٣0	رابعاً: فارق القرآن نهائيًا وشرب الخمر والدماء!!
٣٦	خامساً: سوء ولاته وانحرافاتهم
٤١	المقام الرابع: الإمام يحيّر الطغاة بتنوّع أساليب المواجهة
٤٥	المقام الخامس: التراث الفكري للإمام الشَّلَةِ
٤٥	الأوّل: الصحيفة السجّاديّة
٤٩	تساؤل مشروع
01	الثاني: رسالة الحقوق
00	المقام السادس: الخطب والرسائل
00	أوّلاً: الإمام زين العابدين علسًا إلى يخطب في دمشق
٥٦	ثانياً: الإمام زين العابدين الشَّالِدِ يكشف عن مرجعيِّتهم
٥٧	ثالثاً: رسالته الوعظيّة إلى الزُّهْرِيّ
०९	حاصل الكلام